

**ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ  
ΜΑΡΙΑΣ Β. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΚΑΡΟΛΟΥ ΝΤΗΛΑ 4 - Τηλ. (2310) 272.458 - FAX 261.014  
546 23 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
www.ekdoseis-rigoroulou.gr

*Ἐπισημαίνουμε ὅτι οἱ τιμοκαταλόγοι αὐτοὶ ἀναφέρονται ἐν ὄψει τῆς ἀλλαγῆς τῆς ἀγορᾶς βιβλίων. Ἐάντις ἀλλαγῆς τῆς ἀγορᾶς βιβλίων ἀλλοτε ἐλήφθη ὡς βάση τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως καὶ ἄλλοτε ὁ τίτλος μὲ τὸν ὁποῖο τὸ βιβλίο ἔχει γίνει γνωστὸ στὸ εὐρὺ κοινό.*

**Θρησκευτικά**

	€
Ἀγαθάγγελος	ἄδ. 2,50
Ἀγαπίου Μοναχοῦ. Ἀμαρτωλῶν Σωτηρία	δεμ. 22,00
Ἀγαπίου Μοναχοῦ. Κυριακοδρόμιον	δεμ. 22,00
Ἀγαπίου Μοναχοῦ. Παράδεισος	δεμ. 22,00
Ἀναστασίου Σιναΐτου. Ἐρωταποκρίσεις	δεμ. 22,00
Ἀνδρούτσου Χρ.: Γενικὴ Ψυχολογία	δεμ. 30,00
Ἐκκλησία καὶ Πολιτεία	ἄδ. 7,00
Λεξικὸν Φιλοσοφίας	δεμ. 20,00
Μελέται - Διατριβαὶ τόμ. Α' Ἐκκλησιολογικά	ἄδ. 9 - δεμ. 15,00
Μελέται - Διατριβαὶ τ. Β'-Γ' Δογματικά-Λόγοι, ἄρθρα	δεμ. 18,00
Συμβολικὴ ἐξ ἐπόψεως Ὁρθοδόξου	ἄδ. 25 - δεμ. 30,00
Σύστημα Ἠθικῆς	δεμ. 25,00
Ἀνθίμου: Ἐρμηνεία εἰς τὴν Ἱ. Ἀποκάλυψιν	δεμ. 16,00
Ἀντώνιος Μέγας	δεμ. 13,00
Αὐγουστίνου Ἱεροῦ. Κεκραγάριον, Τὰ Μονολόγια	ἄδ. 8,00
Ἀποστολικὴ Σαγήνη	δεμ. 30,00
Ἀρσένιου Ν.: Ἀποκάλυψη αἰώνιας ζωῆς	ἄδ. 6 - δεμ. 8,00
Ἡ μοναδικὴ πηγὴ τῆς ζωῆς	δεμ. 9,00
Ἡ ρωσικὴ εὐσέβεια	ἄδ. 6 - δεμ. 8,00
Βαρθολομαίου Γεωργιάδου. Ἐπιτομὴ Λειτουργικῆς	ἄδ. 8,00
Βούλγαρη Εὐγενίου. Θεολογικὸν	δεμ. 28,00
Βρυννίου Ἰωσήφ: Τὰ Εὐρεθέντα, τόμ. Α' καὶ Β', ἕκαστος	δεμ. 28,00
Τὰ Παραλειπόμενα τόμ. Γ'	δεμ. 28,00
Γεωργοπούλου Δ. Ἱερὰ Ἀνθολογία περιέχουσα ἐρμηνείαν ἐπὶ τῆς τελετῆς τῶν ἑπτὰ Μυστηρίων	δεμ. 14,00

\* Στὶς ἀνωτέρω τιμὲς συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 6,5%.

Γιαννακοπούλου Ἰωήλ: Ἡ ζωὴ τοῦ Χριστοῦ, τόμ. 4, ἕκαστος δεμ.	14,00
Ἡ Παλαιὰ Διαθήκη. Γένεσις, Ἱερεμίας, Ἰεζεκιήλ,	
Οἱ 12 μ. Προφῆται, Σολομών	ἕκαστος ἄδ. 10,00
Ἐξοδος, Λευϊτικόν, Βασιλειῶν Β', Γ', Δ', Παραλειπομένων Β', Ἔσδρας - Νεεμίας, Μακκαβαίων, Δανιήλ,	
Ἰώβ, Σοφία Σειράχ	ἕκαστος ἄδ. 8,00
Δημητροπούλου Π. Αἱ πλάναι τῶν Μαρτύρων τοῦ Ἰεχωβά	ἄδ. 5,00
Διάλογος Ἁγίου Γρηγορίου	δεμ. 15,00
Διδύμου τοῦ Τυφλοῦ. Περὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος	ἄδ. 11,00
Δοσιθέου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων: Τόμος Χαρᾶς	δεμ. 28,00
Δωδεκάβιβλος, Τόμοι 6, ἕκαστος	δεμ. 28,00
Ὁμολογία Ὁρθοδόξου Πίστεως	δεμ. 15,00
Ἐγχειρίδιον Χριστιανικόν	ἄδ. 5,00
Ἐνισλείδου Χρ.: Ὁ θεσμὸς τῆς νηστείας	δεμ. 16,00
Ὁ Ἀκάθιστος Ὕμνος (Τὸ θεωρητικόν)	ἄδ. 10,00
Εὐδοκίμου Π. Ἡ Ὁρθοδοξία	δεμ. 30,00
Ἐφραίμ Σύρου. Τὰ Ἀσκητικά	δεμ. 25,00
Θησαυρὸς Δαμασκηνοῦ	δεμ. 22,00
Θύρα Μετανοίας	δεμ. 22,00
Ἰσαὰκ Σύρου. Τὰ ἄσκητικά. (ἀποδ. ἀπλοελληνικῆ)	δεμ. 18,00
Ἰσαὰκ Σύρου. Τὰ Ἀσκητικά (Νικηφ. Θεοτόκη)	δεμ. 28,00
Ἰγνός Χριστοῦ. Διονυσίου Ἱερομονάχου	δεμ. 22,00
Κάλαντα	ἄδ. 3,50
Κυπριανὸς ὁ Ἅγιος	ἄδ. 6,00
Λαυσαϊκόν	δεμ. 12,00
Λόσκι Β.: Ἡ θέα τοῦ Θεοῦ	δεμ. 16,00
Κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν Θεοῦ	ἄδ. 13 - δεμ. 16,00
Μαργαρίται Χρυσοστόμου	δεμ. 22,00
Μαυροκορδάτου Δ.: Θρησκευτικαὶ Μελέται τόμ. Α + Β.	δεμ. 40,00
Μηνιάτη Ἠλία. Διδαχαὶ καὶ Λόγοι	δεμ. 30,00
Νεκταρίου, Ἁγίου: Ὁρθόδοξος Ἱερὰ Κατήχησις	δεμ. 18,00
Αἱ οἰκουμενικαὶ Σύνοδοι - Περὶ ἁγίων εἰκόνων	δεμ. 18,00
Μελέτη περὶ τῆς ἀθανασίας τῆς ψυχῆς	δεμ. 18,00
Ποιμαντικὴ	δεμ. 18,00
Νικοδήμου Ἀγορείτου: Κῆπος Χαρίτων	δεμ. 22,00
Βίβλος Βαρσανουφίου καὶ Ἰωάννου	δεμ. 22,00
Γυμνάσματα Πνευματικά	δεμ. 22,00
Θεοτοκάριον	δεμ. 23,00
Νέα Κλίμαξ	δεμ. 22,00
Πηδάλιον	δεμ. 35,00

Χριστοθήθεια τῶν Χριστιανῶν	δεμ. 22,00
<i>Παλαμᾶ Α.</i> Ἐπίτομος Ὁρθόδ. Χριστιανική Λειτουργική	ἄδετ. 5,00
<i>Πλάτωνος Μητροπ. Μόσχας.</i> Ὁρθόδοξος Διδασκαλία	ἄδετ. 12,00
Πρόσωπον Φωτός, Λέβ Ζιλῆ	δεμ. 8,00
Πνευματικὸς Καθρέπτης	ἄδετ. 3,50
<i>Πόποβιτς Ι.</i> : Οἱ τρεῖς καθολικὲς ἐπιστολὲς Ἰωάννου	ἄδετ. 7,00
Α' πρὸς Θεσσαλονικεῖς ἐπιστολὴ Ἀπ. Παύλου	ἄδετ. 7,00
Πρὸς Κολοσσαεῖς ἐπιστολὴ Ἀπ. Παύλου	δεμ. 7,00
Πρὸς Ἐφεσίους ἐπιστολὴ Ἀπ. Παύλου	δεμ. 8,00
Ὁ Ραββίνος Ἰσαὰκ Μ. πιστεύσας εἰς Χριστόν: Ἀμβράζη	δεμ. 18,00
<i>Ράλλη Γ.</i> - <i>Ποτλῆ Μ.</i> Σύνταγμα τῶν Θεῶν καὶ Ἱερῶν	
Κανόνων. Τόμοι ἕξι	δεμ. 180,00
Συμῶν Θεσσαλονίκης. Τὰ Ἄπαντα	δεμ. 35,00
Συμῶν Νέου Θεολόγου. Τὰ Εὕρισκόμενα	δεμ. 35,00
Ταμεῖον Ὁρθοδοξίας. Θεοφίλου Καμπανίας	δεμ. 22,00
<i>Χρυσοκεφάλου Μακαρίου.</i> Λόγοι Πανηγυρικοὶ	δεμ. 28,00

### Λειτουργικά

Ἀκάθιστος Ὑμνος	δεμ. 17,00
<i>Ἀκολουθία:</i> Ἁγίας Εἰρήνης	ἄδετ. 5,50
Ἁγίας Κυριακῆς	ἄδετ. 5,50
Ἁγίου Μοδέστου	ἄδετ. 5,50
Ἁγίου Στυλιανοῦ	ἄδετ. 5,50
Ἁγίου Φανουρίου	ἄδετ. 5,50
Ἐγκόμια Ἐπιταφίου Θρήνου (μετρικῶς διατεταγμένα)	ἄδ. 1,80
Εἱρομολόγιον (Ἐκκλησιαστικόν)	δεμ. 15,00
Ἐκλογάριον	δεμ. 12,00
Θεοτοκάριον	δεμ. 23,00
Θησαυρὸς τῶν Ἁγίων	δεμ. 15,00
Μέγα Προσευχητάριον. Α. Σιμωνῶφ	δεμ. 23,00
Μεγάλη Ἑβδομάς	δεμ. 25,00
Μεγάλη Τεσσαρακοστή	δεμ. 25,00
Ὀκτώηχος Ἀκολουθία τῶν Κυριακῶν	δεμ. 23,00
Παρακλητικὴ	δεμ. 55,00

### Ἱστορικά - Ἐθνικά - Λογοτεχνικά

<i>Abel Otto.</i> Ἡ μέχρι Φιλίππου ἀρχ. ἱστορία τῆς Μακεδονίας	ἄδ. 14,00
Ἀγορευσεῖς Ἐλευθερίου Βενιζέλου (Αὔγ. 1917)	ἄδετ. 14,00
<i>Γιαννακοπούλου Α.</i> Πίνδος 1940	ἄδετ. 12,00
<i>Δέλτα Πηνελόπη</i> Ἡ ζωὴ τοῦ Χριστοῦ	δεμ. 15,00
Γιὰ τὴν πατρίδα	δεμ. 12,00
Τὸν καιρὸ τοῦ Βουλγαροκτόνου	δεμ. 14,00

Τὰ μυστικά τοῦ βάλτου	δεμ. 16,00
Μάγκας	δεμ. 14,00
Τρελαντώνης	δεμ. 13,00
Παραμῦθι χωρὶς ὄνομα	δεμ. 12,00
Παραμῦθια καὶ ἄλλα	δεμ. 12,00
<i>Δραγούμη Ἰανος:</i> 10 ἄρθρα τοῦ στοῦ «Νουμᾶ»	ἄδετ. 8,00
Ἡ Σαμοθράκη	ἄδετ. 8,00
Μαρτύρων καὶ ἡρώων αἶμα	ἄδετ. 8,00
Ὅσοι ζωντανοὶ	ἄδετ. 8,00
<i>Θωμοπούλου Τακ.</i> Πελασγικά	δεμ. 60,00
<i>Ἰδρωμένου Α.</i> Ἰωάννης Καποδίστριας	ἄδετ. 8,00
<i>Irving, C.G.</i> Ἡ Ζωὴ εἰς τὴν ἀρχαίαν Ἑλλάδα	ἄδετ. 8,00
<i>Σλουμπερζέ Γ.</i> Κωνσταντῖνος Παλαιολόγος	δεμ. 30,00
<i>Χατζιδάκι Γ.</i> Περί τοῦ ἑλληνισμοῦ τῶν ἀρχ. Μακεδόνων	ἄδετ. 5,00
<i>West Morris.</i> Στὰ βήματα τοῦ μεγάλου Ψαρᾶ	ἄδετ. 15,00

### Βιβλιοθήκη Βυζαντινῆς Μουσικῆς

Ὁ ἐκδοτικὸς Οἶκος Βασιλ. Ρηγοπούλου, ἐπιθυμώντας νὰ συμβάλῃ στὴ μελέτη καὶ διάδοσιν τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς, ἀποφάσισε νὰ προσφέρῃ στοὺς φίλους καὶ μελετητὲς τῆς, μιὰ σειρά ἀπὸ ἐκλεκτὰ ἔργα τῆς, πού σήμε-  
ρα εἶναι δυσεῦρετα καὶ πανάκριβα καὶ νὰ βοηθήσῃ στὴ δημιουργία βιβλιο-  
θήκης Βυζαντινῆς μουσικῆς.

Ὁ Οἶκος μας ἰδρύθηκε στὴν Κωνσταντινούπολιν τὸ 1887 καὶ εἶναι ἀπὸ τοὺς παλιότερους στὴν Ἑλλάδα. Γι' αὐτὸ πιστεύουμε ὅτι μὲ τὴ μακρὰ παρά-  
δοσιν καὶ πείρην πού διαθέτουμε στὰ θέματα τοῦ βιβλίου, θὰ προσφέρουμε ὑ-  
πεύθυνα ὄ,τι ἐκλεκτὸ ὑπάρχει στὴν ἐκκλησιαστικὴ μας μουσικὴ.

Κυκλοφόρησαν τὰ παρακάτω ἔργα:

**ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ.** Περιέχον ἅπασαν τὴν ἐκκλησια-  
στικὴν ἐνιαύσιον ἀκολουθίαν Ἑσπερινοῦ, Ὁρθροῦ, Λειτουργίας,  
Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς καὶ τῆς λαμπροφόρου Ἀναστάσεως μετὰ  
τινων καλοφωνικῶν Εἰρμῶν.

**Τόμος Α' ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ, τεύχος α',** Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις τῶν ὑ-  
πὸ Θεοδώρου Φωκαέως ἀνθολογηθέντων μαθημάτων Ἑσπερινοῦ  
(Κωνσταντινούπολις 1869) Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Τόμος Α' ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ, τεύχος β',** Συμπλήρωμα περιέχον πλου-  
σίαν συλλογὴν παλαιῶν καὶ νεωτέρων ἐκλεκτῶν μαθημάτων μὴ συμ-  
περιλαμβανομένων εἰς τὸν τόμον Θ. Φωκαέως. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Τόμος Β' ΟΡΘΡΟΣ, τεύχος α',** ὑπὸ Θ. Φωκαέως. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Τόμος Β' ΟΡΘΡΟΣ, τεύχος β',** Συμπλήρωμα. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Τόμος Β' ΟΡΘΡΟΣ, τεύχος γ',** Συμπλήρωμα. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Τόμος Γ' ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ, τεύχος α',** ὑπὸ Φωκαέως. Δεμ. εὐρὼ 35,00

*Ἡ ὄλη σειρά τοῦ «ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ» ἀποτελεῖται βασικά ἀπὸ τὸ τρίτο κλασσικὸ ἔργο τοῦ Θεοδώρου Φωκαέως, πού οἱ τρεῖς τόμοι του περιλαμβάνουν ἀντίστοιχα Ἑσπερινόν, Ὅρθρον καὶ Θεῖαν Λειτουργίαν καὶ εἶναι ἀκριβῆς ἀνατύπωση ἀπὸ τὴν ἔκδοση τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ἔτους 1869.*

\*

**Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος. ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ. Περιέχον ἅπασαν τὴν ἐνιαύσιον Ἀκολουθίαν Ἑσπερινοῦ, Ὅρθρου, Λειτουργίας, Μεγ. Τεσσαρακοστῆς καὶ τῆς Λαμπροφόρου Ἀναστάσεως, μετὰ τινων Καλλοφωνικῶν Εἰρμῶν ἐν τῷ τέλει. Κατ' ἐκλογὴν τῶν ἐμμελεστέρων καὶ εὐφραδεστέρων μουσικῶν μαθημάτων τῶν ἐνδοξοτέρων διδασκάλων παλαιῶν τε καὶ νέων, ἐξηγηθεῖσαν εἰς τὴν νέαν τῆς Μουσικῆς μέθοδον. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1824. Σχ. 17,5 × 25. Τόμοι Α' καὶ Β'.**

Τόμ. Α' Ἑσπερινός-Ὅρθρος, Τόμ. Β' Λειτουργία. Ἐκαστ. τόμ. δεμ. εὐρὼ 35,00

**Ἰωάννου Πρωτοψάλτου - Χρυσοστόμου Μοναχοῦ. ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ.** Περιέχει προσόμοια καὶ Ἀπολυτικά ἀργὰ πασῶν τῶν ἑορτῶν, Δεσποτικῶν, Θεομητορικῶν καὶ τῶν ἑορταζομένων Ἁγίων, Μηνολογίου, Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου καὶ ἕτερα ἅπαντα τὰ Δοξαστικά καὶ Ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1904. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 495. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Παναγ. Γεωργιάδου Προυσαεῶς Κηλτζανίδη. ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ.** Περιέχον μέρος τῆς Ἐνιαυσίου Ἀκολουθίας, Ἑσπερινοῦ, Ὅρθρου, Προηγιασμένων, ἅπασαν τὴν Θεῖαν καὶ Ἱερὰν Λειτουργίαν, μετὰ τῆς Νεκρωσίμου Ἀκολουθίας, κ.τ.λ. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1861. Σελ. 303. Δεμ. εὐρὼ 30,00

**Πέτρου Πελοποννησίου - Π. Κηλτζανίδου. ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ.** Περιέχον ἅπαντα τὰ Ἰδιόμελα καὶ Δοξαστικά τοῦ Ἑσπερινοῦ, τῆς Λιτῆς, τῶν Ἀποστίχων καὶ τῶν Αἰνῶν τὰ Ἀπολυτικά καὶ Κοντάκια πασῶν τῶν Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν ἑορτῶν, τῶν ἑορταζομένων Ἁγίων τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, τοῦ τε Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου, ἐν ᾧ προσετέθησαν καὶ τινὰ ἀργὰ ἀρχαῖα μαθήματα μέχρι τοῦδε ἀνεκδότα. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1882. Τόμ. Α-Β. Τιμῶνται μαζί, δεμ. εὐρὼ 55,00

**Ἄγαθ. Κυριαζίδου. ΕΝ ΑΝΘΟΣ ΤΗΣ ΚΑΘ' ΗΜΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.** Περιέχον τὴν Ἀκολουθίαν τοῦ Ἑσπερινοῦ, τοῦ Ὅρθρου καὶ τῆς Λειτουργίας μετὰ Καλλοφωνικῶν Εἰρμῶν. Μελοποιηθὲν παρὰ διαφόρων ἀρχαίων καὶ νεωτέρων μουσικοδιδασκάλων. (Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1896) Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 430. Δεμ. εὐρὼ 30,00

**Ἄγαθ. Κυριαζίδου: ΑΙ ΔΥΟ ΜΕΛΙΣΣΑΙ.** Μουσικὴ Ἐκκλησιαστικὴ. Ἦτοι ἀκολουθία τοῦ Ἑσπερινοῦ, τοῦ Ὅρθρου καὶ τῆς Λειτουργίας μετὰ Καλλοφωνικῶν Εἰρμῶν, Ψαλμῶν, Πολυχρονισμῶν καὶ θεωρητικοῦ. Μελοποιηθεῖσαι παρὰ διαφόρων ἀρχαίων καὶ νεωτέρων μουσικοδιδασκάλων. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/λεως τοῦ ἔτους 1906. Τόμοι Α-Β δεμένοι μαζί εὐρὼ 45,00

**Νικολάου Σμύρνης: ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου.** Περιέχον τὰ Δοξαστικά αὐτῶν μετὰ τῶν Ἰδιομέλων καὶ τινων Προσομοίων, Νεκρωσίμων Δοξαστικῶν, τῶν ἑνδεκα Ἑωθινῶν καὶ τινων ἀργῶν Ἰδιομέλων. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1857. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 396. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Πέτρου Φιλανθίδου: Η ΑΘΩΝΙΑΣ.** Περιέχουσα τὰ κατ' ἤχον ὀκτὼ Δογματικά Θεοτοκία μετὰ καὶ τῶν Δόξα καὶ Νῦν, τὰ ἑνδεκα Ἑωθινά, προστιθεμένου καὶ τοῦ ἐναρμονίου «Ἰδοὺ σκοτία καὶ πρωὶ», τὰ Δοξαστικά τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ μετὰ τῶν ἐκλεκτοτέρων Ἰδιομέλων καὶ ἅπαντα τὰ Δοξαστικά καὶ Ἰδιόμελα τοῦ Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ἔτους 1906. Τόμ. Α-Β. Τιμῶνται μαζί δεμένοι εὐρὼ 50,00

**Πέτρου Πελοποννησίου - Γ. Βιολάκη: ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ.** Ἐξηγηθὲν πιστῶς ἐκ τῆς ἀρχαίας εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς γραφὴν, τοῦ ἀρχαίου μέλους ἀδιαφθόρου διαφυλαχθέντος. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/λεως τοῦ ἔτους 1899. Τόμ. Α-Β. Δεμ. μαζί εὐρὼ 45,00

**Γεωργ. Ραιδεστηνοῦ: ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ.** Περιέχουσα τὴν κατὰ τὴν ἐβδομάδα τῶν Παθῶν τοῦ Σωτῆρος ψαλλομένην μέχρι τοῦ Ἑσπερινοῦ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Πάσχα Ἀκολουθίαν μετὰ τῆς τυπικῆς διατάξεως, συγκειμένην ἐκ μαθημάτων ἀργῶν τε καὶ συντόμων τῶν τριῶν μελῶν τοῦ τε Παπαδικοῦ, Στιχηραρικοῦ καὶ Εἰρμολογικοῦ μέλους. Ἡ ἀκολουθία αὕτη ἐπεξεργασθεῖσα καὶ καλλωπισθεῖσα κατὰ τὴν γραφὴν καὶ τὸ μέλος, καὶ διὰ πολλῶν ἀνεκδότων μαθημάτων πλουτισθεῖσα. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1884. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 444. Δεμ. εὐρὼ 35,00

**Γεωργ. Ραιδεστηνοῦ: ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ.** Περιέχον τὴν ἀπὸ τῆς Παρασκευῆς τῆς Διακαινησίμου μέχρι τῆς τῶν Ἁγίων Πάντων Κυριακῆς Ἀκολουθίαν συγκειμένην ἐξ Ἰδιομέλων τῶν Ἑσπεριῶν, Λιτῆς, Ἀποστίχων καὶ Αἰνῶν μετὰ τῶν Δοξαστικῶν αὐτῶν καὶ τῶν Καὶ νῦν ἐπὶ τέλους δὲ καὶ τὰ ἑνδεκα Δοξαστικά Ἑωθινά. Πλουτισθὲν καὶ διὰ τινων ἄλλων ἀνεκδότων ἀρχαίων Βυζαντινῶν μαθημάτων. Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν τῆς Κων/πόλεως τοῦ ἔτους 1886. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 256. Δεμ. εὐρὼ 28,00

**Χαρ. Παπανικολάου. ΑΝΘΩΔΕΣΜΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.** Περιέχει Δοξαστικά, Έωθινά, Δοξολογίες, Χερουβικά, Λειτουργικά και Κοινωνικά σε όλους τους ήχους. Άκριβης ανατύπωση της πρώτης εκδόσεως του έτους 1905. Δεμ. ευρώ 25,00

**Κοσμᾶ Μαδυτινοῦ: ΠΟΙΜΕΝΙΚΟΣ ΑΥΛΟΣ.** Περιέχει σύντομη πρακτική και θεωρητική διδασκαλία της μουσικής, μαθήματα Όρθρου, Δοξολογίες άργες και σύντομες, μαθήματα Λειτουργίας και έμμετρα σχολικά τραγούδια κ.τ.λ. Άκριβης ανατύπωση της πρώτης εκδόσεως του έτους 1897. Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 320. Δεμ. ευρώ 25,00

**Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου. ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΩΛΟΓΙΑΣ.** Περιέχον άπασαν την εκκλησιαστικήν ενιαύσιον ακολουθίαν Έσπερινου, Όρθρου, Λειτουργίας, Μεγ. Τεσσαρακοστής και της Λαμπροφόρου Αναστάσεως, έτι δε και όκτώ Καλοφωνικούς Είρμους. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κων/πόλεως του έτους 1845.

Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 612. Τόμος Α-Β δεμένοι μαζί ευρώ 45,00

**Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος: ΣΥΛΛΟΓΗ ΙΔΙΟΜΕΛΩΝ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΩΝ** των Δεσποτικών και Θεομητορικών έορτών, των έορταζομένων Άγίων όλου του ενιαυτού και του Τριωδίου και Πεντηκοσταρίου σε κλασική μουσική γραμμή. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κωνσταντινουπόλεως του έτους 1831. Δεμ. ευρώ 30,00

**Άλεξ. Βυζαντίου: ΧΕΡΟΥΒΙΚΑΡΙΟΝ.** Περιέχον τρεις στάσεις Χερουβικών και τρεις Κοινωνικών Ύμνων κατ' ήχον μελοποιηθέντων. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κων/πόλεως του έτους 1900. Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 168. Δεμ. ευρώ 17,00

**Άλεξ. Βυζαντίου: ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΔΩΔΕΚΑΗΜΕΡΟΝ.** Περιέχον άπαντα τὰ έν τη περιόδω ταύτη Ίδιόμελα και Δοξαστικά του Έσπερινου, των Άποστίχων και των Αΐνων. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κωνσταντινουπόλεως του έτους 1884. Δεμ. ευρώ 17,00

**Πέτρου Λαμπαδαρίου - Ίωάννου Πρωτοψάλτου: ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ (άργόν και σύντομον).** Περιέχον τὰ Αναστάσιμα του Έσπερινου, Όρθρου, Λειτουργίας μετά των Αναστασίμων Κανόνων, άργων Καταβασίων, Τιμιωτέρων συντόμων, Έωθινών μετά των Δοξολογιών αυτών, Κατανυκτικών, Μαρτυρικών, Νεκρωσίμων, των τριών ενάτων ώδων των Βαΐων, της Κυριακής του Θωμά, της Αναλήψεως και των τριών Κανόνων, του Άκαθίστου, των Παρακλήσεων, έτι δε και τας Καταβασίας της Ύπεραγίας Θεοτόκου εις διπλούν χρόνον. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κων/πόλεως του έτους 1905. Σελ. 612. Σχ. 17,5 x 25. Δεμ. ευρώ 25,00

**Ίωάννου Πρωτοψάλτου: ΕΙΡΜΟΛΟΓΙΟΝ ΚΑΤΑΒΑΣΙΩΝ** του όλου ενιαυτού άργόν τε και σύντομον μετά προσθήκης είρμών άνεκδότην εκ των διασωθέντων χειρογράφων του ίδιου. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κων/λεως του έτους 1903. Δεμ. ευρώ 23,00

**Στυλ. Ρηγοπούλου: ΝΕΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ.** Μετ' έπιμελούς τροποποιήσεως και άρμονικής προσαρμογής του ρυθμού προς την έννοιαν του κειμένου. Έκδοσις Κωνσταντινουπόλεως 1933. Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 788. Δεμ. ευρώ 50,00

**Δ. Ίωάννου Πρωτοψάλτου: ΝΕΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ.** Περιέχον τὰ δοκιμώτερα των εκκλησιαστικών μαθημάτων τὰ μάλλον άναγκαΐα εις την τακτικήν ενιαύσιον ακολουθίαν Έσπερινου, Όρθρου και Λειτουργίας. Άκριβης ανατύπωση από την γ' έκδοσιν της Κων/πόλεως του έτους 1906.

Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 882. Τόμοι Α' Β' τιμώνται μαζί, δεμ. ευρώ 50,00

**Παν. Κηλτζανίδου: ΜΕΘΟΔΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ** θεωρητική τε και πρακτική προς εκμάθησιν και διάδοσιν του γνησίου έξωτερικού μέλους της καθ' ήμᾶς Έλληνικής μουσικής κατ' αντιπαράθεσιν προς την Άραβοπερσικήν. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κωνσταντινουπόλεως του έτους 1881. Σχ. 17,5 x 25. Σελ. 258. Δεμ. ευρώ 30,00

**Άγαθ. Κυριαζίδου: Ο ΡΥΘΜΟΓΡΑΦΟΣ.** Ήτοι ό χρόνος, τὸ μέτρον και ό ρυθμός έν τη καθόλου μουσική και τη ποιητική μετά παραρτήματος άσματικού. Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν της Κωνσταντινουπόλεως του έτους 1909. Άδετ. ευρώ 15,00

**Γεωργίου Λεσβίου: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΛΕΣΒΙΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ.** Βιβλίον άπευθυνόμενον ειδικά εις τούς μελετητάς και έρευνητάς της Βυζαντινής Μουσικής. (Άκριβης ανατύπωση από την έκδοσιν του έτους 1840). Σχ. 14 x 20,5. Σελ. 120. Άδετ. ευρώ 15,00

**Fr. Blumme: Τί είναι μουσική;**

\* Άδετ. ευρώ 7,00

**W. Wiora: Ή ειδική ιστορική θέση της μουσικής της Δυτικής Εύρώπης.**

Άδετ. ευρώ 7,00

**Π. Φορμόζη: Κείμενα της ευρωπαϊκής επιστήμης σχετικά με την εκκλησ. μουσική μας μεταφρασμένα στη γλώσσα μας.**

Άδ. ευρώ 13,00

**Οί χορωδιακές εκδόσεις της εκκλησ. μουσικής σε ευρωπαϊκή γραφή των I. Χαβιάρα - V. Randhartinger και Νικολαΐδου - G. Preyer** στις δύο Όρθόδ. Έλλην. Έκκλησίες Βιέννας. Άδετ. ευρώ 13,00

**Ή Έπιστημονική στέγη για τη μελέτη της εκκλησ. μουσικής και ή έδρα της μουσικολογίας στα πανεπιστήμιά μας.**

ευρώ 4,00

**Άγαμ. Μουρτζοπούλου: Μουσικολογικά.**

Άδετ. ευρώ 6,00

**Π.Σ. Δέλτα. Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ** δεμ. ευρώ 15,00

Με βάση τὰ ἱερά κείμενα τῶν τεσσάρων Εὐαγγελίων καὶ μὲ τὴ βοήθεια πλήθους γεωγραφικῶν, ἱστορικῶν καὶ πολιτιστικῶν πληροφοριῶν γιὰ τοὺς τόπους καὶ χρόνους ἐκείνους, ἡ συγγραφεὺς ἐπιτυγχάνει νὰ μᾶς δώσει μιὰ θαυμάσια, λεπτομερῆ καὶ συναρπαστικὴ ἐξιστόρηση τῆς ἐπιγείου ζωῆς τοῦ θεανθρώπου Σωτῆρος καὶ Κυρίου μας. Ἕνα χρησιμώτατο συμπλήρωμα κάθε Χριστιανικῆς βιβλιοθήκης, πὺ βολεθεὶ στὴν καλύτερη κατανόηση τῶν διηγήσεων τῶν Εὐαγγελιστῶν καὶ ὁδηγεὶ στὴν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ. Μὲ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 392.

**Π.Σ. Δέλτα. ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ** σελ. 136. Δεμ. ευρώ 12,00**Π.Σ. Δέλτα. ΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΟΚΤΟΝΟΥ** δεμ. ευρώ 14,00

Παλλόμενα ἀπὸ αἰσθήματα ὀλόψυχου πατριωτισμοῦ καὶ αὐτοθυσίας τὰ δύο αὐτὰ ἐξαισία «ἱστορήματα» (πὺ τὸ δεῦτερο ἀποτελεῖ συνέχεια τοῦ πρώτου) μᾶς μεταφέρουν στὴν πιὸ ἐνδοξη ἐποχὴ τῶν ἀγῶνων τοῦ Βυζαντινοῦ Ἑλληνισμοῦ γιὰ τὴν διάσωση τῶν Ἑλληνικῶν ἐδαφῶν (ἰδιαίτερα τῆς Μακεδονίας) ἀπὸ τὴν βουλιμία τῶν Βουλγάρων. Ἱστορικὰ γεγονότα καὶ πρόσωπα συμπλέκονται συναρπαστικὰ μὲ τὴ δράση καὶ τὶς θυσίες τῶν ἡρωϊκῶν πρωταγωνιστῶν, πὺ ὑπηρετοῦν μέχρι θανάτου τὴν Πατρίδα. Διδάγματα ἀπὸ τὸ παρελθὸν γιὰ τὸ παρόν, γιὰ τὶς μέρες μας. Μὲ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 370.

**Π.Σ. Δέλτα. ΣΤΑ ΜΥΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΒΑΛΤΟΥ** δεμ. ευρώ 16,00

Τὸ ἔργο ἀναφέρεται στὸ Μακεδονικὸ Ἄγωνα καὶ μάλιστα στὴ σκληρότερη φάση του. Μὲ βάση τὰ ἔγγραφα τοῦ «Ἀρχεῖου τοῦ Μακεδονικοῦ Ἄγῶνος» καὶ ἄλλες προσωπικὲς ἔρευνες γιὰ πρόσωπα, τόπους καὶ γεγονότα, ἡ Π. Δέλτα μᾶς μεταφέρει στὰ ἔτη 1906-1907 στὴν περιοχή τοῦ Βάλτου τῶν Γιαννιτσῶν, ὅπου ὁ ἀναγνώστης ζεῖ μαζί μὲ τοὺς κεντρικοὺς ἥρωες συγκλονιστικὲς περιπέτειες καὶ τὶς ἡρωϊκὲς στιγμὲς θυσιῶν καὶ πατριωτικοῦ μεγαλείου αὐτῶν πὺ ἀγωνίσθηκαν γιὰ τὴν ἐλευθερία τῆς Μακεδονίας. Ἕνα βιβλίον συναρπαστικό, διδακτικό καὶ πολὺ ἐπίκαιρο. Μὲ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 522.

**Π.Σ. Δέλτα. ΜΑΓΚΑΣ** δεμ. ευρώ 14,00

Πρωτότυπο ἀφήγημα γιὰ παιδιὰ πὺ μὲ κεντρικὸ ἥρωα ἓνα σκύλο παρουσιάζει τὴν οἰκογενειακὴ ζωὴ τῶν ἀρχῶν τοῦ αἵωνα μας, τὶς ἀξίες καὶ τοὺς ἀγῶνες τῆς ἐποχῆς μὲ μεγάλη γλαφυρότητα καὶ χάρη, ὅστε νὰ διασκεδάζει ἐξαιρετικὰ καὶ νὰ διαπαιδαγωγεῖ συγχρόνως τοὺς σημερινοὺς ἀναγνώστες.

Τὸ βιβλίον τλεειώνει μὲ μιὰ ἀφήγηση τοῦ ἥρωικοῦ θανάτου τοῦ Μακεδονομάχου Παύλου Μελά καὶ ἔτσι ἀρχίζει μιὰ νέα ἱστορία, πὺ συνεχίζεται καὶ ὀλοκληρώνεται στὸ βιβλίον «Στὰ μυστικά τοῦ Βάλτου». Μὲ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 282.

**Π.Σ. Δέλτα. ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ** Δεμ. ευρώ 13,00

Ἐξαιρετο παιδικὸ ἀφήγημα πὺ μέσα ἀπὸ χαριτωμένες ἱστορίες τῆς καθημερινῆς ζωῆς τῶν μικρῶν παιδιῶν μιὰς οἰκογένειας γύρω στὰ 1880 προβάλλει διαχρονικὲς ἠθικὲς ἀξίες καὶ βαθιεῖς παιδαγωγικὲς ἀλήθειες, διασκεδάζοντας συγχρόνως τοὺς μικροὺς ἀναγνώστες. Φαίνεται ὅτι πολλὲς ἱστορίες ἀποτελοῦν προσωπικὲς ἀναμνήσεις τῆς Π. Δέλτα ἀπὸ πραγματικὰ γεγονότα (τὸ 1880 ἦταν 6 ἐτῶν). Μὲ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 224.

**Π.Σ. Δέλτα. ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ** δεμ. ευρώ 12,00

Ἐξαιρετο ἀλληγορικὸ διήγημα γιὰ μιὰ χώρα πὺ ἐρήμωσε ἐξαιτίας τῆς διεφθαρμένης διακυβέρνησης, ἀλλὰ κατόπιν ἀνορθώθηκε καὶ ἀναδημιουργήθηκε χάρη στοὺς ἀγῶνες καὶ τὶς θυσίες νέων ἀνθρώπων μὲ ἠθικὲς ἀξίες, ἰδανικὰ καὶ φιλοπατρία. Μιὰ ἀλληγορία γιὰ τὶς δυνατότητες τοῦ νέου Ἑλληνισμοῦ.

Μὲ μορφή παραμυθοῦ προσφέρει στὴν τρυφερὴ παιδικὴ ἡλικία ὁράματα καὶ αἰσιοδοξία, πὺ τόσο μᾶς λείπουν σήμερα. Μὲ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 184.

**Π.Σ. Δέλτα. ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΚΑΙ ἈΛΛΑ** δεμ. ευρώ 12,00

Ἐπτὰ διηγήματα καὶ παραμύθια μὲ κυρίαρχο θέμα τὴ δραματικὴ πάλη τῆς ψυχῆς μπροστὰ στὸ καθῆκον καὶ στὴ θυσία γιὰ τὴν πατρίδα καὶ τοὺς συνανθρώπους.

Κινούμενα σὲ ἀνώτερα ἐπίπεδα ἠθικῆς καὶ στοχασμοῦ, τὰ λογοτεχνήματα αὐτὰ συγκινοῦν, προβληματίζουν καὶ συντελοῦν στὸν ἐξευγενισμό τῶν παιδικῶν καὶ νεανικῶν ψυχῶν καὶ ὄχι μόνο αὐτῶν! Μὲ καλλιτεχνικὴ εἰκονογράφηση τοῦ Γ. Στεφανίδη. Σχ. 17,5 × 25.

**Ίωνος Δραγούμη. ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΚΑΙ ΗΡΩΩΝ ΑΙΜΑ** ἄδ. εὐρὼ 8,00

Συγκλονιστικὸ ἀφήγημα ποὺ κλείνει μέσα του τὰ βιώματα καὶ τὴ δράση τοῦ Ί. Δραγούμη (ὑπὸ τὸ ὄνομα «Ἀλέξης»), ὅταν ὑπηρετοῦσε στὸ Προξενεῖο τοῦ Μοναστηρίου (Νοέμ. 1902 - Μάιος 1904).

Παρουσιάζει τὴ Μακεδονία στὴν πιὸ κρίσιμη ὥρα, καθὼς περνᾷ ἀπὸ τὴν περίοδο τῆς Βουλγαρικῆς τρομοκρατίας στὴν ἑναρξη τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγώνα, πράξη ποὺ σφραγίζεται μὲ τὸν ἥρωικό θάνατο τοῦ Παύλου Μελά (13 Ὀκτωβρίου 1904).

Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 152.

**Ίωνος Δραγούμη. 10 ΑΡΘΡΑ ΤΟΥ ΣΤΟ «ΝΟΥΜΑ»** ἄδ. εὐρὼ 8,00

Μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Ίωνος Δραγούμη ὁ Δ. Ταγκόπουλος συγκέντρωσε σὲ μιὰ ἔκδοση, ὡς «μνημόσυνο τοῦ φιλολογικόν», δέκα ἀπὸ τὰ ἀντιπροσωπευτικότερα ἄρθρα τοῦ δυναμικοῦ πολιτικοῦ καὶ συγγραφέα, ποὺ εἶχαν δημοσιευθεῖ στὸ περιοδικὸ τῶν δημοτικιστῶν «Νουμάς», συνήθως μὲ τὸ φιλολογικὸ ψευδώνυμο ΙΔΑΣ.

Μέσα ἀπ' αὐτὰ δίνεται μιὰ ὀλοκληρωμένη εἰκόνα τῆς συναρπαστικῆς προσωπικότητος τοῦ Ίωνος Δραγούμη καὶ ἐκτίθενται ἀναλυτικὰ οἱ ἰδέες του γιὰ τὴν πολιτική, τὴν κοινωνία, τὸ γλωσσικὸ ζήτημα καὶ τὸ μέλλον τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 148.

**Ίωνος Δραγούμη. ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ** ἄδ. εὐρὼ 8,00

Στὸ πανέμορφο νησί βρέθηκε ὁ Δραγούμης τὸν Ἰούλιο τοῦ 1906, ὅταν ὑπηρετοῦσε στὸ Προξενεῖο τοῦ Δεδεάγας (σημερινῆς Ἀλεξανδρουπόλεως, Σεπτ. 1905 - Δεκ. 1906). Στὸ βιβλίο αὐτὸ περιγράφει τὴν ὠραία φύση τοῦ νησιοῦ, ἀναζητᾷ τὸ ἀρχαῖο καὶ πρόσφατο παρελθόν, μελετᾷ τὴ ζωὴ τῶν κατοίκων καὶ ἐκφράζει τὴν ἰδέαν του γιὰ τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τῶν ὑπόδουλων Ἑλληνικῶν περιοχῶν.

Ἡ Σαμοθράκη ἀνάγεται σὲ σύμβολο τῶν ἀρχαίων καὶ παντοτινῶν πηγῶν τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 120.

**Ίωνος Δραγούμη. ΟΣΟΙ ΖΩΝΤΑΝΟΙ** ἄδ. εὐρὼ 8,00

Τὴν Κωνσταντινούπολη τοῦ 1908, στὴν ἐποχὴ τῆς ἐπανάστασης τῶν Νεοτούρκων, παρουσιάζει ὁ Δραγούμης στὸ ἔργο του αὐτό. Ζῶντας συγκλονιστικὲς ἱστορικὲς μνήμες, μέσα στὸν ἀνατολίτικο τρόπο ζωῆς, γνωρίζοντας πολιτικούς καὶ ἐκκλησιαστικούς κύκλους καὶ ἐπηρεασμένος ἀπὸ σύγχρονά του ἱστορικὰ γεγονότα, προβληματίζεται γιὰ τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Στὸ βιβλίο αὐτὸ παρουσιάζονται ἡ ἰδεολογία, ἡ φιλοσοφία καὶ οἱ ὀραματισμοὶ τοῦ Ί. Δραγούμη στὴν πιὸ ὀλοκληρωμένη τους μορφή. Σελ. 168.

## **Ἀγορεύσεις Ἐλευθερίου Βενιζέλου Ῥέπουλη, Πολίτη, Καφαντάρη, Ράλλη καὶ Στράτου**

Οἱ ἱστορικὲς ἀγορεύσεις τοῦ Βενιζέλου καὶ ἄλλων ἐπιφανῶν πολιτικῶν καὶ ἀπὸ τὴν δύο ἀντίπαλες παρατάξεις στὴ Βουλῆ τῶν Αὐγούστο τοῦ 1917 ἀποτελοῦν κείμενα μεγάλης σημασίας γιὰ τὴν κατανόηση τῆς τόσο κρίσιμης ἐποχῆς τοῦ Ἑθνικοῦ Διχασμοῦ. Ἡ παρῶσα ἔκδοση, ὅπως καὶ οἱ προηγούμενες ἐκδόσεις ἔργων τοῦ Ἰωνος Δραγούμη, ἀποβλέπει στὴν παρουσίαση μιᾶς πιὸ καθαρῆς εἰκόνας τῶν τότε γεγονότων, ἰδεολογικῶν τάσεων καὶ ἀντιθέσεων καὶ στὴν ἐξαγωγή ἀντικειμενικῶν συμπερασμάτων σχετικὰ μὲ τὰ διαπραχθέντα τότε λάθη, πρὸς ἀποφυγὴν ἐπαναλήψεων τῶν στὸ μέλλον. Σελίδες 368. Σχ. 14 × 20,5. Σελίδες 368. Ἄδ. εὐρὼ 14,00

**Otto Abel**

**Η ΜΕΧΡΙ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ**

*Μετάφρασις. Μαργαρίτου Γ. Δήμιτσα*

Α' ἔκδ. Λειψία 1860. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 320. Ἄδ. εὐρὼ 14,00

\* \* \*

**Γεωργίου Ν. Χατζηδάκι**

**ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ**

Α' ἔκδ. Ἀθήνα 1896. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 64. Ἄδ. εὐρὼ 5,00

Δύο σπουδαιότατα βιβλία μὲ καταπληκτικὸ πλοῦτο ἱστορικῶν, γεωγραφικῶν, πολιτιστικῶν καὶ γλωσσικῶν στοιχείων περὶ τῶν ἀρχαίων Μακεδόνων. Κυρίως ὅμως ἀναφέρονται σὲ μιὰ σοβαρὴ πλευρὰ τοῦ Μακεδονικοῦ ζητήματος, ποὺ δὲν ἔχει προσεχθεῖ ὅσο θὰ ἔπρεπε στὴν κρίσιμη περίοδο ποὺ διανύουμε. Σ' αὐτὰ τὰ βιβλία, δύο ἐξαιρετοὶ ἐπιστήμονες, ὁ Γερμανὸς ἱστορικὸς O. Abel (1846) καὶ ὁ Ἑλληὴν γλωσσολόγος Γ. Χατζηδάκις (1896), ἀντικρούουν μὲ ἐπιστημονικὴ μεθοδικότητα καὶ πλῆθος ἀποδείξεων μιὰ θεωρία ἐλάχιστα γνωστὴ στὴν Ἑλλάδα, εὐρύτατα ὅμως διαδεδομένη ἐκτὸς αὐτῆς, χάρι στὴν ἐπιδέξια προώθησίν της ἀπὸ τὴν πανοῦργα προπαγάνδα τοῦ Τίτου: τὴ θεωρία τοῦ Γερμανοῦ K. O. Müller, ποὺ τὸ 1825 ὑποστήριξε ὅτι οἱ ἀρχαῖοι Μακεδόνες δὲν ἦταν Ἕλληνες, ἀλλὰ Ἰλλυριοὶ ποὺ κατόπι ἐξελληνίσθησαν.

### Ἰακώβου Θωμοπούλου. ΠΕΛΑΣΓΙΚΑ

*Ἦτοι περὶ τῆς γλώσσης τῶν Πελασγῶν, ἀρχαῖαι πελασγικαὶ ἐπιγραφαὶ Λήμνου, Κρήτης, Λυκικαί, Καρικαί, Ἐτρουσικαί, Χετιτικαὶ ἐρμηνευόμεναι διὰ τῆς σημερινῆς Πελασγικῆς Ἀλβανικῆς καὶ τῆς Ἑλληνικῆς*

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Ἐνα ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρον βιβλίον ποὺ ἐρευνᾷ τὸ παμπάλαιον μυστήριον τῶν Πελασγῶν, τῶν προϊστορικῶν προγόνων τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Μὲ τὴ βοήθεια καταπληκτικοῦ πλοῦτου γλωσσικῶν καὶ ἱστορικῶν στοιχείων ἀναλύονται οἱ διασωθεῖσες πελασγικὲς ἐπιγραφές καὶ ἀνιχνεύονται οἱ ἀπώτατες ρίζες τοῦ Ἑλληνικοῦ ἔθνους καὶ οἱ συγγένειες μὲ ἄλλους λαούς.

Σχήμα 17,5 × 25. Σελίδες 1.048. Δεμ. εὐρῶ 60,00

### Α. Μ. Ἰδρωμένου. ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

Ἀναφέρεται στὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ ἀνδρα ἐκείνου, ποὺ παρέλαβε τὴν Ἑλλάδα μετὰ τὴν Ἐπανάσταση τοῦ 1821 σὲ κατάσταση ἐρειπίων καὶ κατόρθωσε νὰ θέσει τὰ θεμέλιά της ὡς κράτους ὀργανωμένου μὲ νόμους, οἰκονομία καὶ παιδεία. Ἔδωσε τὰ πάντα γιὰ τὴν πατρίδα καὶ ἀνταμείφθηκε μὲ τὸ φόνον τοῦ μπροστὰ στὴν ἐκκλησίαν! (ἀ' ἐκδ. Ἀθήνα 1900).

Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 160. Ἄδετ. εὐρῶ 8,00

### Γουσταύου Σλουμπερτζέ

### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

**Καὶ ἡ πολιορκία καὶ ἄλωσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ τῶν Τούρκων τῷ 1453**

**Μετάφρασις ὑπὸ Σπυρίδωνος Λάμπρου**

Ὁ συγγραφεὺς ἐξιστορεῖ λεπτομερῶς τὸ χρονικὸ τῆς πολιορκίας ποὺ κατέληξε στὸ τραγικὸ γεγονός τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Τὸ ἔργο περιέχει αὐτοῦσια ἀποσπάσματα ἀπὸ κείμενα ἱστορικῶν τῆς ἐποχῆς, ποὺ ζωντανεύουν τὶς κρίσιμες στιγμὲς ποὺ ἔζησε τότε ἡ βασιλεύουσα, ὅπως ἡ τελευταία λειτουργία στὴν Ἁγία Σοφία ἢ τὸ ἥρωικὸ τέλος τοῦ Κωνσταντίνου Παλαιολόγου, ἐνῶ σὲ περίπτωσι διαφωνίας μεταξὺ τῶν ἱστορικῶν παρουσιάζονται ὅλες οἱ ἀπόψεις.

Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 452. Τιμᾶται δεμένον εὐρῶ 30,00

### C. G. Irving, Η ΖΩΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τὸ βιβλίον αὐτὸ ἔχει μεγάλο ἐνδιαφέρον, καθὼς περιγράφει λεπτομερῶς τὶς ἀντιπροσωπευτικὰ πόλεις τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Σπάρτης, τὴ θρησκεία, τὰ στρατιωτικὰ πράγματα καὶ τὸν δημόσιον καὶ ἰδιωτικὸν βίον τῶν ἀρχαίων προγόνων μας ὑπὸ τύπον ἐρωτήσεων καὶ ἀπαντήσεων.

Σχ. 14 × 20,5. Σελίδες 160. Τιμᾶται ἄδετ. εὐρῶ 8,00

### ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

*Ὁ Οἶκός μας, ἀποβλέπων εἰς τὴν προσφορὰν ἔργων ἀξιολόγων, τὰ ὅποια εἶναι σπάνια καὶ δυσεύρετα, καὶ νὰ πλουτίσῃ δι' αὐτῶν τὴν Ὀρθόδοξον θεολογικὴν βιβλιοθήκην, ἐκκυκλοφόρησεν ἤδη τὰ κάτωθι βιβλία:*

### ΙΩΣΗΦ ΜΟΝΑΧΟΥ ΒΡΥΕΝΝΙΟΥ

### ΤΑ ΕΥΡΕΘΕΝΤΑ

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

**Πολλοὶ** ἔχουν ἀκούσει ἀπὸ στόματα συγχρόνων μας ἱεροκηρύκων τὴν συγκινητικὴν καὶ πάντοτε ἐπίκαιρον διακήρυξιν τοῦ Ἰωσήφ Βρυεννίου: *«Οὐκ ἀπαρησόμεθά σε, φίλη Ὀρθοδοξία, οὐ ψευδόμεθά σε, πατροπαράδοτον σέβας. Ἐν σοὶ ἐγεννήθημεν, ἐν σοὶ ζῶμεν καὶ ἐν σοὶ κοιμηθησόμεθα. Εἰ δὲ καὶ καλέσει καιρὸς, καὶ μυριάκις ὑπὲρ σοῦ τεθνηξόμεθα».*

**Ὀλίγοι** ὅμως γνωρίζουν κάτι περὶ τοῦ σοφοῦ ἐκείνου θεολόγου, ὁ ὁποῖος ἔλαμψεν εἰς τὸ στερέωμα τῆς Ὀρθοδοξίας ὀλίγον πρὸ τῆς Ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἦτο ὁ διδάσκαλος τοῦ ἡρωικοῦ Ἀγίου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ.

**Ἐλάχιστοι** δὲ εἶχον τὴν χαρὰν νὰ ἀναγνώσουν τὰ πολύτιμα θεολογικώτατα συγγράμματά του, τὰ ὅποια πρὸ διακοσίων καὶ πλέον ἐτῶν ἐξέδωκεν ὁ μέγας τοῦ Γένους διδάσκαλος Εὐγένιος ὁ Βούλγαρις (τὰ «ΕΥΡΕΘΕΝΤΑ», τόμοι Α' καὶ Β' ἐν Λειψία 1768. τὰ «ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ», τόμος Γ' ἐν Λειψία 1785).

Τὴν πλήρωσιν τοῦ κενοῦ αὐτοῦ ἐπιχειρῶν ὁ Οἶκός μας προβαίνει εἰς τὴν ἐπανεκδόσιν τῶν ἔργων τοῦ Ἰωσήφ Βρυεννίου, μὲ τὴν πεποιθήσιν ὅτι προσφέρει εἰς τὸ Ὀρθόδοξον πλήρωμα λησμονημένους θησαυροὺς ἀνεκτιμήτου ἀξίας.

Εἶναι ἀκριβῆς ἐπανεκδόσις καὶ ὑπὸ νέαν στοιχειοθεσίαν μὲ ἀρίστην ἐκτύπωσιν ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου καὶ μὲ καλλιτεχνικὴν βιβλιοδεσίαν.

Τόμοι τρεῖς. Τόμ. Α' σελ. 478 - Τόμ. Β' σελ. 370 - Τόμ. Γ' σελ. 402.

Σχήμα 17,5 × 25. Ἐκαστος τόμος δεμένος τιμᾶται εὐρῶ 28,00

### Δοσιθέου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΠΙΣΤΕΩΣ

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Τὸ ἔργον αὐτὸ, διὰ τοῦ ὁποῖου ἀπεκρούσθησαν αἱ ἐπιθέσεις κατὰ τῆς Ὀρθοδοξίας εἰς ἐποχὴν ἰδιαίτερος σκληρὰν διὰ τὴν ἐκκλησίαν, ἀποτελεῖ ἐξαιρετικὸν συνοπτικὴν ἀλλὰ καὶ περιεκτικὴν ἔκθεσιν τῆς Ὀρθόδοξου Πίστεως, ἐγκριθεῖσαν συνοδικῶς ὑπὸ πασῶν τῶν τοπικῶν Ὀρθόδοξων Ἐκκλησιῶν. Προτάσσεται καὶ ἐμπεριστατωμένη εἰσαγωγή ὑπὸ ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου. Ἀκριβῆς ἐπανεκδόσις διὰ νέας στοιχειοθεσίας τῆς ἐκδόσεως τοῦ 1690. Σχήμα 17,5 × 25. Σελ. 118. Δεμ. εὐρῶ 15,00

ΔΟCΙΘΕΟΥ  
ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ  
ΔΩΔΕΚΑΒΙΒΛΟΣ

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Τὸ μνημειωδέστερον ἔργον τοῦ μεγαλυτέρου Ὁρθοδόξου θεολόγου τοῦ ΙΖ' αἰῶνος. Ἄν καὶ περισσότερον γνωστὴ ὡς «**Ἱστορία περὶ τῶν ἐν Ἱεροσολύμοις πατριαρχευσάντων**», εἰς τὴν πραγματικότητα περιέχει ὁλόκληρον τὴν ἱστορίαν τῆς ἀνὰ τὴν Οἰκουμένην Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τοῦ ἔτους 1700, ὅτε περίπου συνεγράφη. Συγκεκριμένως διαλαμβάνει περὶ «**τῶν ἀνὰ πᾶσαν τὴν Οἰκουμένην συναθροισθεισῶν ἐπιφανεστέρων Συνόδων, ὀρθοδόξων τε καὶ κακοδόξων, Οἰκουμηνικῶν τε καὶ τοπικῶν**», περὶ τῶν πέντε Πατριαρχείων καὶ ἄλλων Ἀρχιεπισκοπῶν, περὶ «**Αἵρεσιάρχων πάντων καὶ πασῶν αἱρέσεων καὶ τῆς καθαιρέσεως αὐτῶν**», περὶ «**τῶν ἁγίων Πατέρων τῶν κατὰ πασῶν τῶν αἱρέσεων ἀγωνισμένων**», περὶ τοῦ Σχίσματος τῶν Παπῶν τῆς Ρώμης καὶ περὶ τῆς ἀναιρέσεως τοῦ Πρωτείου καὶ Ἀλαθῆτου αὐτῶν «**διὰ πολλῶν ἀναντιρρήτων ἀποδείξεων**», περὶ τῶν αὐτοκρατόρων Ἀνατολῆς καὶ Δύσεως, ἄλλων ἀρχηγῶν ἐθνῶν καὶ διαφόρων πολέμων, περὶ τῶν κατὰ καιροῦς ἀλώσεων τῶν Ἱεροσολύμων καὶ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, περὶ τῶν ἐπὶ Τουρκοκρατίας «**σοφῶν ἀνδρῶν τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας**», περὶ τῶν ὑπὸ Λατίνων καὶ Ἀρμενίων γενομένων ζημιῶν εἰς τοὺς Ἁγίους Τόπους κ.ἄ. Ἀποτελεῖ ἀληθῆ ἐγκυκλοπαιδείαν τῆς ἱστορίας καὶ θεολογίας, πραγματικὸν θησαυρὸν γνώσεων, περιέχοντα πλῆθος ἱστορικῶν πληροφοριῶν δυσκόλως εὐρισκομένων ἄλλοῦ. Εἶναι τὸ ὀγκωδέστερον σύγγραμμα ἐξ ὅλων ὅσα εἶδον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος κατὰ τὴν περίοδον τῆς τουρκοκρατίας. Ἰδιαιτέρα ἔμφασις δίδεται ἐπὶ τῶν δογματικῶν διαφορῶν πρὸς τὴν Ρωμαϊκὴν Ἐκκλησίαν καὶ κατ' ἐξοχὴν ἐπὶ τοῦ θέματος τοῦ παπικοῦ πρωτείου.

Εἶναι ἀκριβῆς ἐπανέκδοσις τῆς μοναδικῆς ἐκδόσεως τοῦ Βουκουρεστίου τοῦ ἔτους 1714 ὑπὸ νέαν στοιχειοθεσίαν περιέχουσα ἐμπεριστατωμένην εἰσαγωγὴν ὑπὸ τοῦ ἀρχιμ. Εἰρ. Δεληδήμου καὶ ἀποτελεῖ μίαν τῶν σημαντικωτέρων προσφορῶν εἰς τὰ θεολογικὰ γράμματα. Τὸ ἔργον κυκλοφορεῖ εἰς ἕξ τόμους μὲ ἀρίστην ἐκτύπωσιν ἐπὶ ἐκλεκτοῦ χάρτου καὶ μὲ καλλιτεχνικὴν βιβλιοδεσίαν.

Σχῆμα 17,5 × 25.

Τόμ. Α' σελ. 616 - Τόμ. Β' σελ. 536 - Τόμ. Γ' σελ. 500 - Τόμ. Δ' σελ. 516 - Τόμ. Ε' σελ. 752 - Τόμ. ΣΤ' σελ. 292.

Τιμᾶται ἕκαστος τόμος δεμένος εὐρῶ 28,00

ΔΟCΙΘΕΟΥ  
ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΩΝ

ΤΟΜΟΣ ΧΑΡΑΣ

Ὁ μέγας πατριάρχης Ἱεροσολύμων Δοσίθεος συνεκέντρωσεν εἰς τὸν τόμον αὐτόν, ἐκδοθέντα τὸ ἔτος 1705, θεμελιώδους σημασίας θεολογικὰ κείμενα ἀναφερόμενα εἰς τὰς διαφορὰς μεταξὺ Ὁρθοδοξίας καὶ Δύσεως. Μεταξὺ αὐτῶν εἶναι: τὰ **Πρακτικὰ τῆς Ὁγδῆς Οἰκουμηνικῆς Συνόδου**, συνελθούσης ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὰ ἔτη 879-880, ἡ ὁποία ἐδικαίωσε τὸν Ἅγιον Φώτιον τὸν Μέγαν, αἱ πέντε **μεγαλειώδεις δογματικαὶ ἐπιστολαὶ τοῦ Ἁγίου Φωτίου**, ἡ Ἐγκύκλιος ἐπιστολὴ τοῦ Ἁγίου Μάρκου τοῦ Εὐγενικοῦ κατὰ τῆς Συνόδου τῆς Φλωρεντίας, καὶ τὸ δοκίμιον τοῦ διδασκάλου τοῦ Γένους καὶ πατριάρχου Ἀλεξανδρείας Μελετίου Πηγᾶ Περί τῆς Ἐκκλησίας καὶ κατὰ τῆς ἀρχῆς τοῦ Πάπα.

Περί τῆς Ὁγδῆς Οἰκουμηνικῆς Συνόδου, ἡ ὁποία ἔχει μείνει ἄγνωστος εἰς τοὺς πολλοὺς, ἄς ἀφήσωμεν νὰ ὀμιλήσῃ ὁ ἀγωνιστὴς τῆς Ὁρθοδοξίας Ἅγιος Μάρκος ὁ Εὐγενικός, ὁ ὁποῖος ἔγραφε: «...ἀποδέχομαι καὶ ἀσπάζομαι πρὸς ταῖς εἰρημέναις ἑπτὰ συνόδοις καὶ τὴν μετ' αὐτὰς ἀθροισθεῖσαν ἐπὶ τοῦ εὐσεβοῦς Βασιλείου βασιλέως Ρωμαίων καὶ τοῦ ἁγιωτάτου πατριάρχου Φωτίου, τὴν καὶ οἰκουμηνικὴν ὀγδόην ὀνομασθεῖσαν, ἡ καὶ τῶν τοποτηρητῶν παρόντων Ἰωάννου τοῦ μακαρίου πάπα τῆς πρεσβυτέρας Ρώμης... ἐκύρωσε μὲν καὶ ἀνεκήρυσσε τὴν ἑβδόμην οἰκουμηνικὴν σύνοδον καὶ ταῖς πρὸ αὐτῆς συντάττεσθαι διωρίσατο, ἀποκατέστησε δὲ τῷ οἰκείῳ θρόνῳ τὸν ἁγιώτατον Φώτιον, κατέκρινε δὲ καὶ ἀνεθεμάτισε, καθάπερ καὶ αἱ πρὸ αὐτῆς οἰκουμηνικαὶ σύνοδοι, τοὺς τολμῶντας προσθήκην τινὰ καινοτομεῖν ἢ ὑφαίρεισιν ἢ ὅλως ἐναλλαγὴν ἐπὶ τῷ προρρηθέντι συμβόλῳ (τῆς πίστεως)». Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 638.

Ἀρίστη ἐκτύπωσις - καλλιτεχνικὴ βιβλιοδεσία. Εὐρῶ 28,00

\*

*Ὁ Οἶκος μας εἶναι ἀπὸ τοὺς παλαιότερους στὴν Ἑλλάδα καὶ διαθέτει μακρὰ παράδοση καὶ πείρα στὰ θέματα τοῦ βιβλίου.*

**Μακαρίου τοῦ Χρυσοκεφάλου**  
Ἀρχιεπισκόπου Φιλαδελφείας

**ΛΟΓΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΙ ΙΔ΄**

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Μετὰ ἀπὸ λήθην αἰώνων ἀνασύρεται εἰς τὸ φῶς ἡ μεγάλη προσωπικότης τοῦ Μακαρίου Χρυσοκεφάλου, κατὰ τὸν ΙΔ΄ αἰῶνα ἀρχιεπισκόπου τῆς ἀποστολικῆς μικρασιατικῆς ἐκκλησίας τῆς Φιλαδελφείας, φίλου καὶ ὁμόφρονος τοῦ μεγάλου Πατρὸς Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, καὶ προσφέρονται εἰς τὸ κοινὸν οἱ ἐξαιρετοὶ διὰ τὸ θεολογικὸν περιεχόμενον καὶ τὴν λογοτεχνικὴν ὠραιότητα 14 λόγοι τοῦ εἰς μεγάλας ἐορτὰς τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἔτους.

Εἰς τὴν προτασσομένην ἐκτενὴ εἰσαγωγήν ἐρευνῶνται, διὰ πρῶτην φορὰν τόσον λεπτομερῶς, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν παλαιῶν γραπτῶν πηγῶν καὶ τῆς νεωτέρας βιβλιογραφίας, ὅλα τὰ στοιχεῖα τὰ σχετικὰ μὲ τὴν ζωὴν καὶ τὰ συγγράμματα τοῦ Χρυσοκεφάλου, ὥστε νὰ παρασχεθῇ κατὰ τὸ δυνατόν πληρεστέρα εἰκὼν τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ἀνδρός, τὸν ὁποῖον ὁ σύγχρονός του οἰκουμενικός πατριάρχης Ἁγιος Φιλόθεος ὁ Κόκκινος ἐν συνόδῳ τοῦ 1369 ἐν Κωνσταντινουπόλει παρωμοίωσε πρὸς «τὸν Ἁαρὼν τὸν τοῦ Θεοῦ ἐκλεκτόν». Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 568.

Ἀρίστη ἐκτύπωσις - καλλιτεχνικὴ βιβλιοδεσία. Εὐρῶ 28,00

\*

**Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως**

**ΘΕΟΛΟΓΙΚΟΝ**

**ἢ Ἱερὰ Θεολογία**

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Τὸ βιβλίον συγγραφέν ὑπὸ ἐνὸς ἐκ τῶν κορυφαίων διδασκάλων τοῦ Γένους, περιέχει τὴν περὶ Θεοῦ, δημιουργίας καὶ θείας ἐνανθρωπήσεως διδασκαλίαν τῆς Ὁρθοδοξίας, ἐκτιθεμένην συστηματικῶς καὶ τεκμηριωμένην διὰ πλήθους μαρτυριῶν ἀγιογραφικῶν, πατερικῶν κ.ἄ. πρὸς ἀντίκρουσιν ἀθέων καὶ αἰρετικῶν.

Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 552. Δεμ. εὐρῶ 28,00

**ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ**  
**ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΤΟΥ ΣΙΝΑΪΤΟΥ**  
**ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ ΘΕΟΥΠΟΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΕΙΑΣ**

**ΕΡΩΤΑΠΟΚΡΙΣΕΙΣ**

Εἰς πολυάριθμα ζητήματα πίστεως ποῦ ἀπασχολοῦν καθημερινῶς τοὺς Χριστιανούς, εἴτε εἰς προβλήματα ποῦ συναντῶνται κατὰ τὴν μελέτην τῆς Ἁγίας Γραφῆς, ἔρχεται νὰ δώσῃ ἀπαντήσεις μὲ τὸ σύγγραμμα τοῦτο ὁ Ἅγιος ἱερομάρτυς πατριάρχης Ἀντιοχείας Ἀναστάσιος Β΄ ὁ Σιναΐτης (599-609 μ.Χ.). Ὅπως εἰς τὴν ζωὴν του συνεδύασε τὸ Ὅρος Σινά, ἱερώτατον τόπον τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, καὶ τὴν Ἀντιόχειαν, ἐπιφανῆ πόλιν τῆς Καινῆς Διαθήκης, ὅπου καὶ ἐγεννήθη ἡ ὀνομασία «Χριστιανοί», ἔτσι καὶ εἰς τὸ ἔργον τοῦτο ὁ Ἅγιος Πατὴρ συνεδύασε τὴν βαθεῖαν γνῶσιν καὶ τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης, ἀλλὰ καὶ τῶν Ἁγίων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, μεταξὺ τῶν ὁποίων συγκαταλέγεται βεβαίως καὶ ὁ ἴδιος. Τὸ βιβλίον, εἰς ἀπλοελληνικὴν ἀπόδοσιν, προσφέρεται εἰς τὸ εὐρύτερον Ἑλληνικὸν Ὁρθόδοξον κοινὸν ὡς πνευματικὸς θησαυρὸς ἄγνωστος μέχρι τώρα εἰς τοὺς πολλούς. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 480. Δεμ. εὐρῶ 22,00

**Πλάτωνος Μητροπολίτου Μόσχας**

**ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ**

**Ἡτοι Σύνοψις τῆς Χριστιανικῆς Θεολογίας**

*Μετάφρασις Ἀδαμαντίου Κοραῆ*

Ὀλίγα θρησκευτικὰ βιβλία ἐγνώρισαν τόσον ἐνθουσιώδη καὶ εὐρεῖαν ἀποδοχὴν, ὅσον ἡ «Ὁρθόδοξος διδασκαλία» τοῦ σοφοῦ Ρώσου ἱερομονάχου Πλάτωνος, κατόπιν Μητροπολίτου Μόσχας, ἐκδοθεῖσα τὸ 1765 εἰς Ἁγίαν Πετρούπολιν. Ἐθεωρήθη ἐπιτυχεστάτη σύνοψις τῆς Ὁρθόδοξου Δογματικῆς καὶ Ἠθικῆς, προσήλκυσε δὲ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἐτεροδόξων, οἱ ὅποιοι ἤθελον νὰ γνωρίσουν τὴν διδασκαλίαν τῶν Ὁρθοδόξων. Ἐγνώρισε ταχέως καταπληκτικὴν διάδοσιν καὶ μετεφράσθη εἰς πολλὰς γλώσσας (λατινικὴν, γαλλικὴν, γερμανικὴν, ἀγγλικὴν, ἑλληνικὴν, ἀρμενικὴν, ὀλλανδικὴν, γεωργιανὴν, ἀκόμη καὶ τουρκικὴν!).

Ἡ ἑλληνικὴ μετάφρασις, ἐκδοθεῖσα τὸ 1782, ἔχει ἰδιαίτεράν σημασίαν, διότι ὀφείλεται εἰς τὸν διδάσκαλον τοῦ Γένους Ἀδαμάντιον Κοραῆν, ὁ ὁποῖος, ἐνθουσιασθεὶς ἐκ τοῦ περιεχομένου τοῦ βιβλίου, ἠθέλησε νὰ τὸ προσφέρῃ εἰς τὸν ὑπόδουλον Ἑλληνισμόν. Ἀξίζει νὰ προσθέ-

σωμεν ότι νέαν έκδοσιν τῆς μεταφράσεως τοῦ Κοραῆ ἐπραγματοποίησε τὸ 1827 ὁ «κράτιστος» θεολόγος Κωνσταντῖνος Τυπάλδος, κατόπιν πρῶτος Σχολάρχης τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης καὶ Μητροπολίτης Σταυρουπόλεως, ὁ δὲ λόγιος Μητροπολίτης Καισαρείας Καππαδοκίας Παῖσιος μετέφρασε τὸ βιβλίον εἰς τὴν τουρκικὴν καὶ τὸ ἐξέδωσε τὸ 1839 χάριν τῶν τουρκοφάνων Ἑλλήνων τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, οἱ ὅποιοι ἐκινδύνευον τότε ἐκ τῆς προτεσταντικῆς προπαγάνδας.

Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 256. Τιμᾶται ἄδευτ. εὐρῶ 12,00

### Ἁγαπίου Ἱερομονάχου καὶ Νικοδήμου Μοναχοῦ

#### ΠΗΔΑΛΙΟΝ

#### ΗΤΟΙ ΑΠΑΝΤΕΣ ΟΙ ΙΕΡΟΙ ΚΑΙ ΘΕΙΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Ἁκριβῆς ἀνατύπωσις τῆς γ' ἐκδόσεως τοῦ 1864

*«Αὕτη ἡ βίβλος εἶναι ἢ μετὰ τὰς ἀγίας Γραφὰς ἀγία Γραφή, ἢ μετὰ τὴν Παλαιὰν καὶ Καινὴν Διαθήκην, Διαθήκη. Τὰ μετὰ τὰ πρῶτα καὶ θεόπνευστα λόγια, δευτέρα καὶ θεόπνευστα λόγια»* (Ἁγιος Νικοδήμος).

Εἶναι ἡ μόνη ἐκδοσις ἡ ὁποία περιέχει καὶ ἐμπεριστατωμένην εἰσαγωγὴν ὑπὸ τοῦ ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου.

Σχῆμα 21 × 29. Σελ. 844. Δευτ. εὐρῶ 35,00

#### ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ - ΕΠΟΙΚΟΔΟΜΗΤΙΚΑ

**Ἁγαπίου Μοναχοῦ: ΑΜΑΡΤΩΛΩΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.** Βιβλίον κλασικόν, περιέχον πνευματικὰς διδασχὰς καὶ θαύματα τῆς Παναγίας. Μὲ τὸ βιβλίον αὐτὸ ὠδηγήθησαν πολλοὶ χριστιανοὶ εἰς μετάνοιαν καὶ ἔτυχον ψυχικῆς σωτηρίας. Ζητήσατε τὴν ἐκδοσιν Ρηγοπούλου. Εἶναι εἰκονογραφημένη καὶ μὲ μεγάλα γράμματα. Σελ. 448. Δευτ. εὐρῶ 22,00

**Ἁγαπίου Μοναχοῦ: ΚΥΡΙΑΚΟΔΡΟΜΙΟΝ.** Μεγάλῃ πνευματικῇ προσφορᾷ πρὸς ὅλους τοὺς Ὁρθόδοξους Χριστιανούς καὶ πολῦτιμον ὁμιλητικὸν βοήθημα γιὰ ἱερεῖς καὶ ἱεροκήρυκες. Εἰς τὸ βιβλίον αὐτὸ ἐρμηνεύονται ἐκτενῶς τὰ Ἀναγνώσματα τῶν Ἱερῶν Εὐαγγελίων ὁλων τῶν Κυριακῶν τοῦ ἔτους. Ἀναλύεται τὸ περιεχόμενον τῶν θεοπνεύστον κειμένων μὲ βάσιν τὴν Ὁρθόδοξον Ἱερὰν Παράδοσιν καὶ μὲ τρόπον εὐληπτον καὶ παραστατικόν, καθὼς καὶ μὲ πολλὰ παραδείγματα, παρουσιάζονται οἱ διδασχὰς καὶ τὰ αἰώνια μηνύματα τῶν Εὐαγγελίων καὶ οἱ ἐφαρμογὰς τῶν εἰς τὴν ζωὴν τῶν Χριστιανῶν.

Σχῆμα 17,5 × 25. Σελίδες 544. Δευτ. εὐρῶ 22,00

**Ἁγαπίου μοναχοῦ: ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ.** Πολύτιμος συλλογὴ εἴκοσι τεσσάρων ὠραιωτάτων καὶ κατανυκτικῶν Βίων ἁγίων, ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν. Περιγράφοντας τὸ ἰδεῶδες τῆς ἀγιότητος ὅπως ἐπραγματοποιήθη ὑπὸ διαφόρων Ὁσίων, Μαρτύρων καὶ ἄλλων Ἁγίων, οἱ Βίοι αὐτοὶ ἀποτελοῦν γιὰ ὅλους μας ἀσφαλῆ ὁδηγὸν εἰς τὴν πορείαν πρὸς τὸν Παράδεισον, τὴν αἰώνιον κατοικίαν τῶν Ἁγίων. Ἐν μέσῳ τῆς τωρινῆς ἠθικῆς παρακμῆς ἢ νέας ἐκδοσὶς τοῦ βιβλίου αὐτοῦ προβάλλει τὴν Ὁρθόδοξον πνευματικὴν ἀπάντησιν, τὰς αἰωνίους χριστιανικὰς ἀξίας, ὠρισμένοι δὲ βίοι (ὅπως τοῦ Ἁγ. Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος καὶ τοῦ Ἁγ. Φιλαρέτου) περιέχουν καὶ ἐκπληκτικὰ παραδείγματα Ὁρθόδοξου Χριστιανικοῦ ἀνθρωπισμοῦ. Συμπεριλαμβάνεται καὶ μία Ἱ. Ἀκολουθία (τῶν Ἁγίων Βαρλαάμ καὶ Ἰωάσαφ).

Σχῆμα 17,5 × 25. Σελίδες 580. Δευτ. εὐρῶ 22,00

**Ἰωάννου τοῦ Λινδίου: ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΗ ΣΑΙΓΗΝΗ.** Περιέχει 31 ὁμιλίας λίαν ψυχοφελεῖς περὶ ἠθικῶν ἢ θεολογικῶν θεμάτων καὶ 112 ἐρωταποκρίσεις πνευματικὰς ἐπὶ ζητημάτων τῆς Ὁρθόδοξου Πίστεως, μετὰ τινῶν παραινετικῶν ἐπιστολῶν. Σελ. 296. Δευτ. εὐρῶ 30,00

**Ἠλία Μηνιάτη: ΔΙΔΑΧΑΙ ΚΑΙ ΛΟΓΟΙ.** Περιέχει τοὺς λόγους τοῦ πλέον διασήμου ἐκκλησιαστικοῦ ρήτορος μετὰ τὴν πτώσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, οἱ ὅποιοι ἔχουν πολλὴν πρωτοτυπίαν, ρητορικὴν τέχνην, συναίσθημα καὶ δύναμιν. Διὰ τοῦτο καὶ ὀνομάσθη ὁ Χρυσοστόμος τοῦ 17ου αἰῶνος. Σελ. 552. Τιμᾶται δεμ. εὐρῶ 30,00

**Πατριάρχου Ἱεροσολύμων Ἀνθίμου: ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕΡΑΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΙΝ** τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ πανευφήμου Ἀποστόλου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. (Ἁκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἐκδοσιν τοῦ ἔτους 1856). Ὁρθόδοξος ἐρμηνεία μετὰ πολλῶν καὶ ποικίλων σχολίων εἰς τὸ δυσνόητον ἢ παρεξηγημένον ὑπὸ πολλῶν βιβλίον τῆς Ἀποκαλύψεως τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου. Δευτ. εὐρῶ 16,00

**ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΔΑΜΑΣΚΗΝΟΥ** (Τοῦ ὑποδιακόνου καὶ Στουδίτου τοῦ Θεσσαλονικέως). Περιέχει ὀλόκληρον «Θησαυρὸν» γνώσεων τῆς ὀρθόδοξου πίστεως. Διότι εἰς αὐτὸ εὐρίσκει κανεὶς ἀπαντήσεις εἰς πλῆθος θεμάτων δογματικῶν, ἠθικῶν, ἱστορικῶν. Δευτ. εὐρῶ 22,00

**ΘΥΡΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΝΟΙΑΣ.** Βιβλίον κατανυκτικὸν καὶ ψυχοφελέςτατο, ποὺ ἀναφέρεται εἰς τὰ τέσσαρα ἔσχατα τοῦ ἀνθρώπου: θάνατο, κρίση, ἄδη καὶ παράδεισο, ἀποβλέποντας στὴ θαυμαστὴ μεταμόρφωση τοῦ παλαιοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴ γέννηση τοῦ νέου. Εἰς τὸ βιβλίον ἔχουν προστεθῆ ἀνέκδοτα θαύματα καὶ ὀκτώηχοι Κανόνες τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου.

Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 312. Δευτ. εὐρῶ 22,00

**ΣΥΜΕΩΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΘΕΟΛΟΓΟΥ «ΤΑ ΕΥΡΙΣΚΟΜΕΝΑ».** "Εργον κατ' ἐξοχήν πνευματικόν. Ἐν αὐτῷ διδάσκει ὁ Ἅγιος Πατήρ μετὰ πάσης λεπτομερείας τὸν τρόπον ἀποκτήσεως τῆς ἀδιαλείπτου καὶ νοερᾶς λεγομένης προσευχῆς – νηπτικῆς – εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας χριστιανούς. Σχῆμα 21 × 29. Σελ. 668. Δεμ. εὐρῶ 35,00

**ΣΥΜΕΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΑ «ΑΠΑΝΤΑ».** Εἰς τὸ ἀνωτέρω ἔργον γίνεται λεπτομερῆς ἀνάλυσις τῶν ἐκκλησιαστικῶν μυστηρίων καὶ ὄλων τῶν τελουμένων εἰς τὸν Ναόν.

Σχῆμα 21 × 29. Σελ. 528. Δεμ. εὐρῶ 35,00

**ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΙ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ:** Εἶναι ἀπάνθισμα ἐκ τῶν πλέων ἐκλεκτῶν καὶ θεοπνεύστων λόγων τοῦ Χρυσορρήμονος πατρὸς τῆς Ἐκκλησίας μας Ἁγίου Ἰωάννου Χρυσοστόμου καὶ ἄλλων ἁγίων Πατέρων εἰς καθομιλουμένην γλῶσσαν. Σελ. 320. Δεμ. εὐρῶ 22,00

**Ο ΜΕΓΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ.** Διὰ πρώτην φοράν παρουσιάζονται εἰς ἓνα πολυτελεῆ τόμον ὁ Βίος καὶ ἡ Πολιτεία τοῦ μεγάλου τούτου ὁσίου πατρὸς, καθὼς καὶ αἱ διάφοροι Παραινέσεις, Διηγῆσεις, Ἀποφθέγματα, Ἐπιστολαὶ κλπ. αὐτοῦ. Προτάσσεται λεπτομερῆς καὶ πολὺ κατατοπιστικὴ εἰσαγωγή περὶ τῆς ἐννοίας καὶ σημασίας τοῦ μοναχισμοῦ ὑπὸ τοῦ ἀρχιμ. Εἰρ. Δεληδήμου. Σελ. 288. Δεμ. εὐρῶ 13,00

**ΛΑΥΣΑΪΚΟΝ** Ἀπόδοσις εἰς ἀπλῆν γλῶσσαν τῆς περιφήμου συλλογῆς διηγήσεων ἀπὸ τὴν ζωὴν τῶν θαυμαστῶν χριστιανῶν ἀσκητῶν τοῦ Δ' αἰῶνος. Τὸ πολῦτιμον αὐτὸ ἔργον συνέγραψε χάριν τοῦ πατρικίου Λαύσου, ὁ ἀφοσιωμένος φίλος τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου Χρυσοστόμου Παλλάδιος, ἐπίσκοπος Ἐλενοπόλεως τῆς Βιθυνίας († 430). Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 226. Δεμ. εὐρῶ 12,00

**Α.Γ. Παλαμᾶ: ΕΠΙΤΟΜΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ.** Ἐξηγεῖ τὴν σημασίαν τῶν λεπτομερειῶν τῶν ἱερῶν ἀκολουθιῶν (ιδίως τῆς θείας Λειτουργίας), τῶν ἀμφίων καὶ τῶν ἱερῶν σκευῶν καὶ ἀντικειμένων τῶν ἐκκλησιῶν. Βιβλίον χρησιμώτατον πρὸς κατανόησιν τῶν συμβολισμῶν τῆς Ὁρθοδόξου Λατρείας. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 75 Ἄδετ. εὐρῶ 5,00

**ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΝ.** Ἦτοι σύντομος ἐξήγησις τοῦ ἱεροῦ ναοῦ, τῶν ἱερῶν σκευῶν καὶ ἀμφίων, τῆς θείας καὶ ἱερᾶς λειτουργίας καὶ τῶν ἁγίων Μυστηρίων τῆς Ἐκκλησίας. Ἄδετ. εὐρῶ 5,00

**ΙΧΝΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥ.** Περιέχει ὁμιλίαν πνευματικᾶς καὶ ψυχοφελεῖς ὑπὸ Διονυσίου ἱερομονάχου καὶ πνευματικοῦ, ἀσκήσαντος εἰς Ἁγίον Ὅρος πρὸ 200 περίπου ἐτῶν. Ἀντὶ ἄλλων σχολίων, παραθέτομεν τὰ λόγια τοῦ μεγάλου Ἁγίου Νικοδήμου τοῦ Ἁγιορείτου, ὁ ὁποῖος, ἀφοῦ ἐμελέτησε τὸ βιβλίον. «*Εὐρον θεῖα νοήματα, σύμφωνα ταῖς Ἱεραῖς*

*Γραφαῖς καὶ τοῖς Θεοφόροις Πατράσι' καὶ εὐρον λόγια ὄσον ἀπλοῖκά ἄλλο τόσον πολυδύναμα καὶ δραστικά...».* Σελ. 288. Δεμ. εὐρῶ 22,00

**Ο ΑΓΙΟΣ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΣ.** Περιέχει τὸν βίον τῶν Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης. Περί μαγείας, μαντείας καὶ ἀστρολογίας ἐκ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, ἐκ τῶν Ἱερῶν Κανόνων καὶ ἐκ τῶν ἔργων τοῦ Ἁγίου Νικοδήμου Ἁγιορείτου. Τὴν ἀκολουθίαν τῆς Λιτῆς. Τὴν Ἱερὰν Προσευχὴν τοῦ Ἁγίου Κυπριανοῦ διαλύουσα τὰ μάγια, ὡς καὶ διαφόρους εὐχὰς καὶ ἐξορκισμοὺς κατὰ σατανικῶν ἐνεργειῶν.

Σχῆμα 12 × 16,5. Σελ. 144. Ἄδετ. εὐρῶ 6,00

**Δανιὴλ Γεωργοπούλου: ΙΕΡΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ ΕΡΜΗΝΕΙΑΝ ΕΠΙ ΤΗΣ ΤΕΛΕΤΗΣ ΤΩΝ ΕΠΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ.** ("Ἐτι δὲ διάφορα ἄλλα χρήσιμα καὶ ἀναγκαῖα πρὸς ὁδηγίαν τοῦ εὐαγοῦς ἱερατείου). Σελ. 160. Δεμ. εὐρῶ 14,00

**ΕΦΡΑΙΜ ΤΟΥ ΣΥΡΟΥ «ΤΑ ΑΣΚΗΤΙΚΑ».** Περιέχει τοὺς ἀπαραίτητους κανόνας τῆς κατὰ Χριστὸν διαβιώσεως καὶ ὑποδειγματικὰς κατευθύνσεις διὰ κάθε Χριστιανὸν πρὸς πᾶσαν δυνατὴν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ τελείωσίν του. Σχῆμα 18,5 × 26. Σελ. 360. Δεμ. εὐρῶ 25,00

**ΙΣΑΑΚ ΤΟΥ ΣΥΡΟΥ «ΤΑ ΑΣΚΗΤΙΚΑ».** Ἔργον ἐξόχου πνευματικότητος, ἀποπνέον τὸ ἄρωμα τῆς σοφίας ἐνὸς ἀσκητοῦ ποῦ ἀνήλθεν εἰς καταπληκτικὰ ὕψη τελειότητος. Σὲ ἀπλοελληνικὴ ἀπόδοσις ὑπὸ Καλλινίκου Παντοκράτορινοῦ. Σχ. 14 × 20,5. Σελίδες 512. Δεμ. εὐρῶ 18,00

**ΙΣΑΑΚ ΤΟΥ ΣΥΡΟΥ «ΤΑ ΑΣΚΗΤΙΚΑ».** Τὸ κείμενο τῆς παλαιότητας ἑλληνικῆς μεταφράσεως ἀπὸ τὸ συριακὸ πρωτότυπο. Ἀναλυτικὴ καὶ ἐμπεριστατωμένη εἰσαγωγή ἀπὸ τὸν διδάσκαλον τοῦ γένους Νικηφόρο Θεοτόκη. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 476. Δεμ. εὐρῶ 28,00

**Δ. Μαυροκορδάτου: ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ.** Δίτομον ἔργον περιέχον 136 βαθυστοχάστους μελέτας ποῦ ἀποβλέπουν εἰς τὴν διαμόρφωσιν χριστιανικοῦ ἠθους καὶ πραγματεύονται θέματα περὶ πάσης σχεδὸν περιστάσεως καὶ περιπετείας τοῦ ἀνθρωπίνου βίου, συντεταγμένας κατὰ τὰς θείας Γραφάς. Σχῆμα 17,5 × 25.

Τόμοι Α' - Β' σελ. 1126. Τιμῶνται καὶ οἱ δύο μαζί, δεμ. εὐρῶ 40,00

**Νικολάου Ἀμβράζη. Ο ΡΑΒΒΙΝΟΣ ΙΣΑΑΚ Μ. πιστεύσας εἰς Χριστὸν καὶ χειροτονηθεὶς πρεσβύτερος τῆς Ἐκκλησίας.** Ἱστορία πλήρης ἐνδιαφέροντος καὶ ἐκθεσις πασῶν τῶν προφητειῶν τῆς Π. Διαθήκης περὶ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ὡς καὶ ἀποδείξεις περὶ ἀληθείας τῆς Μιάς, Ἁγίας, Καθολικῆς καὶ Ἀποστολικῆς Ὁρθοδόξου τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, ἐκ τῶν Ἁγ. Γραφῶν καὶ τῶν ἁγ. πατέρων ἀνατολικῶν καὶ δυτικῶν. Βιβλίον χρησιμώτατον καὶ διὰ τὴν ἀναίρεσιν τῶν πλανῶν τῶν μαρτύρων τοῦ Ἰεχωβά. Δεμ. εὐρῶ 18,00

**ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ:** Τὸ βιβλίον τοῦτο ἔχει ἰδιαίτεραν σημασίαν διὰ κάθε μελετητὴν τῆς Ἁγ. Γραφῆς, διότι δὲν ἀφήνει οὐδεμίαν λεπτομέρειαν τοῦ βίου τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ πού νὰ μὴ εὑρίσκειται εἰς τὴν Παλ. Διαθήκην. Εἶναι δὲ πλουτισμένον καὶ μὲ πολλὰς σημειώσεις καὶ παρατηρήσεις, ὥστε δικαίως ἀπεκλήθη «Ταμείον Θεολογικῶν γνώσεων».

Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 236. Δεμ. εὐρὼ 15,00

**Ἐπισκόπου Καμπανίας Θεοφίλου: ΤΑΜΕΙΟΝ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ.** Περιέχει κατὰ τρόπον διδακτικὸν τὰ ἀφορῶντα τὴν πίστιν, ἰδιαίτατα δὲ τὰ θεῖα Μυστήρια, ἐρμηνεῖαν τῶν δέκα ἐντολῶν τοῦ Μωϋσέως, τὴν ἀνάγνωσιν τῆς θείας Λειτουργίας, ὡς καὶ τῆς τῶν προηγουμένων, τῶν ἀναγκαιοτέρων τῆς Ἐκκλησίας ἐθίμων κλπ. Δεμ. εὐρὼ 22,00

**Διδύμου τοῦ Τυφλοῦ: ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ.** Εἰσαγωγή - Κείμενον - Μετάφρασις - Σχόλια. Ὑπὸ Ἁρχιμ. Μελετίου Καλαμαρά. Κατὰ τὸν κριτικώτατον ἅγιον Ἱερώνυμον, εἶναι ἡ ἐπιτυχέστερα παρουσιάσις τῆς θεολογίας τῆς χρυσοῦς ἐποχῆς τῶν Χριστιανικῶν Γραμμάτων περὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος.

Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 212. Ἄδετ. εὐρὼ 11,00

**Ἱεροῦ Αὐγουστίνου: ΤΟ ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΟΝ. Τόμ. Β' Τὰ Μονολόγια.** Μετάφρασις: Παν. Παπαδημητρακοπούλου. Εἶναι μία σειρά βαθέων στοχασμῶν ὅπου ὁ ἱερός συγγραφεὺς περιγράφει τὴν λύτρωσιν τοῦ ἐκ τοῦ παλαιοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴν χαρὰν τοῦ διότι εἰσηλθεν εἰς τὴν καινὴν κτίσιν. Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 176. Ἄδετ. εὐρὼ 8,00

**Χρ. Ἐνισλείδου: Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΗΣ ΝΗΣΤΕΙΑΣ.** Τὸ βιβλίον τοῦτο ἐξετάζει τὴν ἱστορικὴν διαμόρφωσιν τῆς νηστείας ὡς θεσμοῦ καὶ παραδόσεως τῆς Ἐκκλησίας. Ἐπίσης πραγματεύεται περὶ τοῦ χρόνου τῆς νηστείας, τοῦ τρόπου καὶ τοῦ τύπου αὐτῆς. Δεμ. εὐρὼ 16,00

**Χρ. Ἐνισλείδου: Ο ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ.** Εἶναι ἄριστον βοήθημα δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν νὰ γνωρίσουν τὸν ἕμνογραφικὸν πλοῦτον τῆς Ἐκκλησίας πρὸς τὴν Θεοτόκον. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 174. Ἄδετ. 10,00

\*

### Ἔργα Ἁγίου Νεκταρίου

*Κυκλοφοροῦν εἰς λίαν ἐπιμελημένους τόμους. Κάθε τόμος περιέχει ἐκτενὴ εἰσαγωγήν, ὑπὸ τοῦ ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου, κριτικὰ σχόλια, παρατηρήσεις κ.τ.λ. Ἐκυκλοφόρησαν:*

**ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΙΕΡΑ ΚΑΤΗΧΗΣΙΣ:** Περιλαμβάνει ὄλας τὰς βασικὰς ἀληθείας τὰς ὁποίας ὁ Ὁρθόδοξος Χριστιανὸς πρέπει νὰ γνωρίζῃ. Σχῆμα 15 × 24. Σελ. 272. Δεμ. εὐρὼ 18,00

**α) ΑΙ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΑΙ ΣΥΝΟΔΟΙ ΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. β) ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ:** Εἰς τὸ α' μέρος τοῦ βιβλίου τούτου, παρουσιάζει τὴν μεγαλειώδη πορείαν τῆς ἀρχαίας ἀδιαιρέτου Ἐκκλησίας, ἡ ὁποία διὰ τῶν ἁγίων ἐπτὰ Οἰκουμενικῶν Συνόδων, ὁμοφώνως διετύπωσε τὰ δόγματα τῆς ἀληθείας, καταδικάσασα τὰς πλάνας τῶν αἵρέσεων. Παρατίθενται τὰ κείμενα τῶν ἀποφάσεων τῶν Οἰκουμενικῶν Συνόδων. Εἰς τὸ β' μέρος «ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ» γίνεται λεπτομερεστάτη ἀνάπτυξις τοῦ πάντοτε ἐπικαίρου τούτου θέματος.

Σχῆμα 15 × 24. Σελ. 296 - δεμ. εὐρὼ 18,00

**ΜΕΛΕΤΗ ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΜΝΗΜΟΣΥΝΩΝ:** Τὸ βιβλίον τοῦτο, πλουσιώτατον εἰς βιβλικὰς, πατερικὰς, λειτουργικὰς μαρτυρίας, περιλαμβάνει εἰς μὲν τὸ α' μέρος θαυμασίαν ἀπολογητικὴν μελέτην περὶ ψυχῆς καὶ τῆς ἀθανασίας αὐτῆς, εἰς δὲ τὸ β' ἐκτενεστάτην μελέτην (τὴν πληρεστέραν τῶν μέχρι τοῦδε συγγραφεισῶν) περὶ τῶν Ἱερῶν Μνημοσύνων τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας. Σχ. 15 × 24. Σελ. 238. Δεμ. εὐρὼ 18

**ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ:** Πολύτιμον βοήθημα δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν νὰ χρησιμοποιήσουν εἰς τὸ ποιμαντικὸν ἔργον τὴν σοφίαν τῶν πατέρων καὶ τὴν πείραν τῶν αἰῶνων τῆς ζωῆς τῆς Ὁρθοδοξίας.

Σχῆμα 15 × 25. Σελ. 272. Δεμ. εὐρὼ 18,00

**Βαρθολομαίου Γεωργιάδου. ΕΠΙΤΟΜΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ.** Εἰς τὸ βιβλίον αὐτὸ ὁ συγγραφεὺς Βαρθολομαῖος Γεωργιάδης (1829-1918, ἐπὶ εἰκοσιπενταετίαν διευθυντὴς τῆς ἱερατικῆς Σχολῆς Χαλκίδος καὶ ἀπὸ τοῦ 1899 ἀρχιεπίσκοπος Κορινθίας) μὲ τὴν μέθοδον τῶν ἐρωτήσεων καὶ ἀπαντήσεων ἀναλύει καὶ ἐξηγεῖ λεπτομερῶς τὸ μεγαλειώδες περιεχόμενον τῆς Ὁρθοδόξου Χριστιανικῆς λατρείας. Καὶ προσφέρει εἰς κληρικοὺς καὶ λαϊκοὺς ἐν πολύτιμον βοήθημα διὰ τὴν κατανόησιν τῶν ἐπὶ μέρους στοιχείων, τοῦ θεολογικοῦ βάθους καὶ τῶν συμβολισμῶν τῆς λειτουργικῆς ζωῆς. Ἄδετ. εὐρὼ 8,00

### Ἔργα Ἁγίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου

**ΓΥΜΝΑΣΜΑΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ:** Περιέχει μελέτας καὶ πνευματικὸς στοχασμούς, διὰ τῶν ὁποίων ὁ χριστιανὸς γυμνάζεται καὶ

τελειοποιείται εις την κατά Χριστόν ζωήν. Βιβλίον κατ' ἐξοχήν ψυχωφελές. Σχήμα 17 × 25. Σελ. 472. Δεμ. εὐρὼ 22,00

**ΒΙΒΛΟΣ ΒΑΡΣΑΝΟΥΦΙΟΥ ΚΑΙ ΙΩΑΝΝΟΥ:** Περιέχουσα ψυχοφελεστάτας ἀποκρίσεις εἰς διαφόρους ὑποθέσεις παρὰ τῶν ὡς ἄνω θεοφόρων πατέρων. Σχήμα 17 × 25. Σελ. 388. Δεμ. εὐρὼ 22,00

**ΧΡΙΣΤΟΘΕΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ:** Περιέχουσα δέκα τρεῖς ψυχοφελεστάτους λόγους πρὸς βελτίωσιν τῶν ἡθῶν τῶν χριστιανῶν καὶ τὰς κυριώτερας ἐντολὰς Π. καὶ Κ. Διαθήκης.

Σχήμα 17 × 25. Σελ. 416. Δεμ. εὐρὼ 22,00

**ΝΕΑ ΚΛΙΜΑΞ:** Ἑρμηνεία εἰς τοὺς ἑβδομήκοντα πέντε Ἀναβαθμοὺς τῆς Ὀκτωήχου ἐρανισθείσα ὑπὸ διαφόρων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων.

Σχήμα 17 × 25. Σελ. 320. Δεμ. εὐρὼ 22,00

**ΚΗΠΟΣ ΧΑΡΙΤΩΝ:** Ἦτοι ἑρμηνεία γλαφυρὰ εἰς τὰς θ' Ὠδὰς τῆς στιχολογίας, μετὰ πολλῶν ἄλλων ψυχοφελεστάτων κεφαλαίων.

Σχήμα 17 × 25. Σελ. 320. Δεμ. εὐρὼ 22,00

\*

**Νικολάου Ἀρσένιεφ. Η ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΠΗΓΗ ΤΗΣ ΖΩΗΣ.** (Μετάφρ. Μιχ. Σ. Χρυσανθοπούλου). Τὸ πνευματικὸ βάθος καὶ μεγαλεῖο τῆς Ὀρθοδοξίας γίνονται περισσότερο κατανοητὰ ὅταν γνωρίσωμε τὴν πνευματικὴν κατάστασιν ἐκτὸς τῆς Ὀρθοδοξίας. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸ τὸ βιβλίον τοῦ Ἀρσένιεφ μᾶς προσφέρει μιὰ πανοραμικὴ περιήγησιν στὶς πνευματικὰ ἀναζητήσεις, τὴν λατρεία καὶ τὴν θρησκευτικὴν ποίησιν τῆς Δυτικῆς Εὐρώπης, πρὶν καὶ μετὰ τὸ Σχίσμα τοῦ 1054, καὶ συγχρόνως παρουσιάζει τὴν δογματικὴν, λατρευτικὴν καὶ βιωματικὴν πληρότητα τῆς Ὀρθοδοξίας, ἣ ὅποια ἀποτελεῖ τὴν μοναδικὴν λύσιν γιὰ τὸν σύγχρονον κόσμον, διότι ἀντλεῖ τὸ ζῶν ὕδωρ ἀπὸ τὴν μοναδικὴν πηγὴν τῆς ζωῆς. Σελ. 320. Δεμ. εὐρὼ 9,00

**Νικολάου Ἀρσένιεφ: Η ΡΩΣΙΚΗ ΕΥΣΕΒΕΙΑ.** (Μετάφρ. Ι. Μπούμη). Δὲν πρόκειται περὶ μιᾶς περιγραφῆς τῆς εὐσεβείας τοῦ ρωσικοῦ λαοῦ. Εἰς τὸ βιβλίον αὐτὸ ἀποκαλύπτεται ἡ δύναμις τῆς Ὀρθοδόξου πνευματικότητος, ἣ ὅποια μεταμορφώνει κάθε λαόν, ζυμώνεται με αὐτὸν καὶ τὸν καθιστᾷ ἱκανὸν νὰ φθάσῃ εἰς νέας πνευματικὰς δημιουργίας. Σελ. 174. Τιμᾶται ἄδελ. εὐρὼ 6 - δεμ. εὐρὼ 8,00

**Νικολάου Ἀρσένιεφ: ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΑΙΩΝΙΑΣ ΖΩΗΣ.** (Μετάφρ. Ι. Μπούμη). Τὰ ἀγωνιώδη ἐρωτήματα τοῦ ἀνθρώπου περὶ τοῦ μεταφυσικοῦ χώρου ἔδωσαν γένεσιν εἰς τοὺς διαφόρους τύπους θρησκευτῶν. Εἰς τὸν Χριστιανισμὸν ἔχομεν ἀντιθέτως τὸ μοναδικόν, ὁ Θεὸς νὰ ἀγωνιᾷ περὶ τοῦ ἀνθρώπου καὶ νὰ ἔρχεται ταπεινὸς νὰ τὸν

συναντήσῃ. Αὐτὸ εἶναι τὸ Χριστιανικὸν μήνυμα ὅπου θέλει νὰ εἰσαγάγῃ τὸν ἀναγνώστην ὁ συγγραφεὺς Σελ. 152. Ἄδ. 6 - Δεμ. εὐρὼ 8,00

**Βλαδιμήρου Λόσκι: ΚΑΤ' ΕΙΚΟΝΑ ΚΑΙ ΚΑΘ' ΟΜΟΙΩΣΙΝ ΘΕΟΥ.** (Μετάφρ. Μ. Γ. Μιχαηλίδη). Ὁ συγγραφεὺς γνωστότατος διὰ τὰς περιφήμους μελέτας του περὶ τοῦ ὀρθοδόξου Μυστικισμοῦ, μᾶς χαρίζει ἐδῶ τὴν ὀρθόδοξον θεώρησιν τοῦ «κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν», ὅπως ἀναπτύσσεται εἰς τὰ ἔργα τῶν μυστικῶν πατέρων τῆς Ὀρθοδοξίας, εἰς τοὺς ὁποίους «ἀκριβῶς διεσώθη τὸ κατ' εἰκόνα». Σχ. 15 × 24. Σελ. 224. Τιμᾶται ἄδελ. 14 - δεμ. εὐρὼ 16,00

**Βλαδιμήρου Λόσκι: Η ΘΕΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ.** (Μετάφρ. Μητροπ. Μελετίου Καλαμαρά). Ἡ διδασκαλία περὶ τῆς θεᾶς τοῦ ἀκτίστου φωτὸς τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ ἐθεωρήθη ὑπὸ τῶν ἀντιπάλων του, παλαιῶν καὶ νεωτέρων, ὡς νεωτερισμός. Ὁ Λόσκι δείχνει εἰς τὸ βιβλίον τοῦτο (ἐκ τῶν καλλιτέρων τοῦ εἶδους του), ὅτι ἡ Παλαιὰ καὶ ἡ Καινὴ Διαθήκη καὶ οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας πολλὰς μαρτυροῦν περὶ τῆς διδασκαλίας αὐτῆς καὶ βεβαιοῦν τὴν ἀρχαιότητα καὶ γνησιότητά της. Σχ. 15 × 24. Σελ. 224. Δεμ. εὐρὼ 16,00

**Παύλου Εὐδοκίμοφ: Η ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ.** (Μετάφρ. Ἀγαμ. Μουρτζοπούλου). Τὸ ἔργον τοῦτο τοῦ διασήμου Ρώσου θεολόγου καὶ φιλοσόφου εἶναι ἐκ τῶν ὀλίγων βιβλίων τὰ ὁποῖα ἐγνώρισαν τοιαύτην διάδοσιν καὶ ἀπήχησιν εἰς τοὺς θρησκευτικοὺς κύκλους τῶν Ὀρθοδόξων καὶ τῶν ἑτεροδόξων. Εἰς τὸ βιβλίον αὐτὸ ὁ συγγραφεὺς παρουσιάζει τὸ μεγαλεῖον τῆς ὀρθοδοξίας κατατοπίζων τὸν ἀναγνώστην περὶ αὐτῆς ἀπὸ πάσης ἀπόψεως (δογματικῆς, λατρευτικῆς, ἐκκλησιαστικῆς καὶ ἐσχατολογικῆς). Σχ. 15 × 24. Σελ. 476 δεμ. εὐρὼ 30,00

## ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

### **ΟΚΤΩΗΧΟΣ Ἀκολουθία τῶν Κυριακῶν**

Περιέχουσα ἅπαντα τὰ ἀνήκοντα αὐτῇ κατὰ τὴν τάξιν τῆς Ἀνατολικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας. Ἐκδοσις ἄκρως ἐπιμελημένη μετὰ τῶν σχετικῶν τυπικῶν διατάξεων καὶ ὁδηγιῶν. Ἐπίσης, περιέχει καὶ σύντομον ὕμνογραφικὴν εἰσαγωγήν. Βιβλίον χρησιμώτατον διὰ τοὺς ἱερούς ναοὺς, τοὺς ἱερεῖς καὶ ἱεροψάλτας, καθὼς καὶ διὰ πάντα φιλακόλουθον χριστιανόν. Ἐκδοσις δίχρωμη πολυτελεστάτη.

Σχήμα 17,5 × 25. Σελ. 416. Δεμ. εὐρὼ 23,00

### **Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ**

Περιέχων παρακλήσεις εἰς διαφόρους ἁγίους. Βιβλίον ἀπαραίτητον διὰ κάθε ἐκκλησίαν, καὶ κάθε χριστιανικὴν οἰκογένειαν, διό-

τι ἡ παράκλησις καὶ ἡ προσευχὴ εἶναι νῆμα τὸ ὁποῖον μᾶς συνδέει μετὰ τὸν Θεὸν καὶ ζητοῦμεν παρ' αὐτοῦ τὴν εὐλογία.

Ἡ Παράκλησις εἰς ἓνα Ἅγιον εἶναι ἀναγκαιότητα διὰ τὴν πρεσβύση ὑπὲρ ἡμῶν πρὸς τὸν Κύριον. Πρέπει νὰ διαβάζεται μετὰ πίστεως, ἀγάπης καὶ ἐλπίδος. Σχ. 12 × 17,5. Σελ. 472. Δεμ. εὐρὼ 15,00

### ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΗ

Ἐκδοσις ἄκρως ἐπιμελημένη, μετὰ τῶν σχετικῶν τυπικῶν διατάξεων καὶ ὁδηγιῶν, εἰς τρόπον ὥστε νὰ διευκολύνεται ἡ ὁμοιόμορφος καὶ ἀπρόσκοπτος τέλεσις τῶν Ἱερῶν Ἀκολουθιῶν παρὰ πάντων, μάλιστα δὲ παρὰ τῶν ἀρχαρίων. Ἐπὶ πλέον περιλαμβάνει καὶ τὰς εἰδικὰς διατάξεις διὰ τὰς Ἀκολουθίας, αἵτινες τελοῦνται εἰς τὰς Ἱεράς Μονάς, περιέχει δὲ καὶ εἰδικὴν σύντομον ὑμνογραφικὴν εἰσαγωγὴν καὶ ἐρμηνείαν, ὅπου ἐξηγοῦνται οἱ ὑπάρχοντες ἐν αὐτῇ ὄροι λ.χ. Κανῶν, Ὡδῆ, Ὑπακοὴ κλπ. Εἶναι ἡ καλύτερα μέχρι τοῦδε ἐκδοσις.

*«... Ἐκδοσις καλαισθητος, πλουσιωτάτη εἰς τυπικὰς διατάξεις, στηριζομένη εἰς ἀθηναικὰς πηγὰς, δὲν δύναται νὰ συγκριθῆ καν πρὸς οἰανδήποτε ἄλλην. Ὑπερτερεῖ συντριπτικῶς πάσης προηγουμένης ἐκδόσεως. Δύναται νὰ χαρακτηρισθῆ ὡς ἐκδοσις κλασσικὴ ἀπὸ πάσης πλευρᾶς. Ἀποτελεῖ ἐκδοτικὸν ἄθλον».* (Περιοδικὸν «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι» ἀρ. 1257, Μάϊος 1968).

Ἐκδοσις δίχρωμος, γράμματα μεγάλα. Σχ. 21 × 29. Σελ. 762.

Καλλιτεχνικὴ βιβλιοδεσία, ράχη δέρμα. Εὐρὼ 55,00

### ΜΕΓΑΛΗ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗ

Διὰ τῆς παρουσίας ἐκδόσεώς μας σκοποῦμεν νὰ προσφέρωμεν εἰς τοὺς διακονοῦντας ἐν τῷ ἱερῷ ναῷ ἱερεῖς καὶ ἱεροψάλτας κατὰ συστηματικὴν τάξιν τὰς ἀκολουθίας τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς συμφώνως πρὸς τὰς κατὰ τὴν μακραίωνα παράδοσιν τυπικὰς διατάξεις τῆς ὀρθοδόξου λατρείας, ὥστε καὶ οἱ πλέον πρωτόπειροι, νὰ τελοῦν αὐτὴν εὐχερῶς καὶ ὀρθῶς.

Κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν εἶναι τὸ καλύτερον καὶ πληρέστερον κείμενον τῆς ἀκολουθίας τῆς Λειτουργίας τῶν Προηγιασμένων Δώρων, ἐξ ὧσων μέχρι σήμερον κατὰ καιροὺς ἐξεδόθησαν, ὥστε νὰ εἶναι ἀπαραίτητον διὰ κάθε ναόν.

*Ἡ ἐκδοσις αὕτη, με ὀλόκληρον τὸ σχετικὸν τελετουργικὸν περιεχόμενον καὶ με σαφεῖς καὶ λεπτομερεῖς ὁδηγίας κατὰ τὴν παράδοσιν τῶν σεβασμιῶν Ἱ. Μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους, καλύπτει ὑπάρχον κενὸν μεταξὺ τῶν λειτουργικῶν βιβλίων καὶ ἀποτελεῖ ἀπαραίτητον ὁδηγόν, τόσον διὰ τοὺς ἱερεῖς, ὅσον καὶ διὰ τοὺς ἱεροψάλτας, ἀλλὰ καὶ διὰ τοὺς φιλακολούθους πιστοῦς.* (Θρησκ. ἐφημερὶς «ΤΥΠΟΣ» τεῦχος 50 ἔτος Ε΄).

Ἐκδοσις δίχρωμος ἐπὶ ἀρίστου χάρτου – Γράμματα μεγάλα μετὰ Μουσικοῦ Παραρτήματος. Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 508. Δεμ. εὐρὼ 25,00

### Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΕΒΔΟΜΑΣ

Κατὰ τὸ Τυπικὸν τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας. Κείμενον δίχρωμον, μετὰ μεγάλα εὐανάγνωστα γράμματα. Ἐχουν ἐλεγχθῆ ὅλαι αἱ λεπτομέρειαι ἐπὶ τῇ βάσει παλαιωτάτων καὶ νεωτέρων ἐκδόσεων τῶν λειτουργικῶν βιβλίων καὶ τοῦ Τυπικοῦ, περιλαμβάνονται αἱ κατ' ἔθος διατάξεις καὶ διατυπώσεις καὶ οὐδὲν παρελείφθη, οὕτως ὥστε τὸ ἔργον ἔχει καταστῆ ἀρτιότερον ἐξ ὅλων τῶν ἄλλων ἐκδόσεων.

Εἰς τὴν νέαν, ἰδιαιτέρως ἐπιμελημένην ἐκδοσιν, προσετέθησαν ἐν Παραρτήματι καὶ δύο πολὺ ἐνδιαφέρουσαι μελέται τοῦ ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου περὶ τῆς διὰ μέσου τῶν αἰῶνων διαμορφώσεως τῆς τελετῆς τῆς Ἀναστάσεως καὶ περὶ τῆς θέσεως τοῦ «Λόγου κατηχητικοῦ εἰς τὸ Ἅγιον Πάσχα». Ἐπίσης, καὶ ἓνας πίναξ τῆς παλαιᾶς ἐκκλησιαστικῆς ἀριθμήσεως τοῦ εἰκοσιτετραώρου, μετὰ τὰς ἀντιστοίχους σημερινὰς ὥρας, ὅπως συγχρονίζονται κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐαρινῆς ἰσημερίας καὶ τῆς Μεγάλης Ἐβδομάδος.

Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 407. Δεμ. εὐρὼ 25,00

### Νικοδήμου τοῦ Ἀγορείου, ΘΕΟΤΟΚΑΡΙΟΝ

Ὁ Ἅγιος Νικόδημος συνέλεξε ἀπὸ 22 ἱεροῦς μελωδοῦς 62 θαυμάσιους παρακλητικὸς Κανόνες στὴν Θεοτόκο, ἀριστουργήματα τῆς Βυζαντινῆς ὑμνολογίας, διὰ τῶν ὁποίων ἡ προσευχομένη ψυχὴ προστρέχει στὴν καταφυγὴ ὅλων τῶν πονεμένων, τὴν Παναγία Μητέρα τοῦ Κυρίου μας. Στὴν παροῦσα ἐκδοσις ἔχουν προστεθεῖ κι ἄλλοι ὀκτὼ Κανόνες ψαλλόμενοι στὴν **Παναγία τὴν Πορταίτισσα** τοῦ Ἁγίου Ὁρους. Μιὰ πολύτιμη ὑμνολογικὴ συλλογὴ σὲ πολυτελεῖ ἐκδοσις, ἀπευθυνόμενη σὲ ἱερεῖς, μοναχοὺς, ἱεροψάλτας καὶ κάθε φιλακόλουθο πιστό. Ἐκδοσις δίχρωμος, γράμματα μεγάλα.

Σχ. 17,5 × 25. Σελ. 408. Δεμ. εὐρὼ 23,00

### ΑΚΑΘΙΣΤΟΣ ΥΜΝΟΣ

Βοήθημα χρήσιμον παρέχον ὅλας τὰς πρακτικὰς ὁδηγίας τῆς τελέσεως τῆς Ἀκολουθίας ταύτης. Ἀπαραίτητον διὰ κάθε ἱερὸν ναόν, κληρικόν, ἱεροψάλτην, καὶ δι' ὅλους τοὺς φιλακολούθους χριστιανούς. Περιέχει ἐπίσης καὶ τὰ **Ἐγκώμια τῆς Παναγίας**.

Ἐκδοσις δίχρωμος, γράμματα μεγάλα, μετὰ Μουσικοῦ Παραρτήματος. Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 176. Δεμ. εὐρὼ 17,00

## Ἀνδρέου Δ. Σιμωνῶφ

### ΜΕΓΑ ΠΡΟΣΕΥΧΗΤΑΡΙΟΝ

Περιέχον ἱεράς προσευχάς ἐν πάσῃ περιστάσει καὶ ῥήματα ἱερά περὶ προσευχῆς, μετανοίας, ἐξομολογήσεως, μεταλήψεως καὶ ἀναγνώσεως τῶν Θείων Γραφῶν.

Τὴν ἐποχὴ πού ζοῦσαν στὴν Ἀθήνα ὁ Ἅγιος Νεκτάριος, ὁ Ἅγιος Νικόλαος Πλανᾶς καὶ ὁ Ἀλέξανδρος Παπαδιαμάντης, ζοῦσε ταπεινά μέσα στὸ θαυμαστὸ ἐκεῖνο πνευματικὸ περιβάλλον καὶ ὁ ἐκλεκτὸς λόγιος καὶ ἀληθινὸς Χριστιανὸς Ἀνδρέας Σιμωνῶφ, ἄνθρωπος τῆς «ἀδιαλείπτου» προσευχῆς, ὁ ὁποῖος τὸ 1906 μὲ εὐλογία τῆς Ἱεράς Συνόδου ἐξέδωσε τὸ «Μέγα Προσευχητάριον», θαυμασιὰ μεγάλη συλλογὴ προσευχῶν πολλῶν ἁγίων ἀνδρῶν, τὶς ὁποῖες εἶχε ἐπιλέξει κυρίως ἀπὸ 10 παλαιὰ βιβλία Ὁρθοδόξου λατρείας καὶ πνευματικότητος. Αὐτὸν τὸν πολῦτιμο πνευματικὸ θησαυρὸ διαθέτουμε τώρα στοὺς εὐλαβεῖς Ὁρθοδόξους Χριστιανούς σὲ νέα ἔκδοσι, προσφέροντας «ἀκόρεστον θεῖαν χαρὰν» σ' ὅλους ὅσοι ποθοῦν νὰ εἶναι διαρκῶς κοντὰ στὸν Θεὸ διὰ τῆς προσευχῆς («εἰς τοὺς διὰ προσευχῆς φιλοῦντας ἀεὶ τῷ Θεῷ συνειναι»).

Ἦ εκδοσις, δίχρωμος. Σχ. 14 × 20,5. Σελ. 600. Δεμ. εὐρὼ 23,00

### ΕἶΡΜΟΛΟΓΙΟΝ

Περιέχει τοὺς εἶρμους τῶν κανόνων κατ' ἦχον. Βιβλίον χρησιμώτατον διὰ τὰς Ἱεράς Μονάς, τοὺς Ἱεροὺς Ναοὺς, τοὺς ἱερεῖς, τοὺς ἱεροψάλτας καθὼς καὶ διὰ πάντα φιλακόλουθον χριστιανόν.

Ἦ εκδοσις δίχρωμος, γράμματα μεγάλα.

Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 164. Δεμ. εὐρὼ 15,00

### ΕΚΛΟΓΑΡΙΟΝ

Εἶναι Ἐκλογή ἐκ τῶν Ψαλμῶν τοῦ προφήτου καὶ βασιλέως Δαβὶδ μελωδουμένων εἰς ὀλονυκτίας καὶ λοιπὰς ἑορτασίμους Ἀκολουθίας. Βιβλίον χρησιμώτατον διὰ τὰς Ἱεράς Μονάς, Ἱεροὺς Ναοὺς, ἱερεῖς, ἱεροψάλτας καὶ πάντα φιλακόλουθον χριστιανόν.

Ἦ εκδοσις δίχρωμος, γράμματα μεγάλα.

Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 76. Δεμ. εὐρὼ 12,00

## Ἔργα Χρήστου Ἀνδρούτσου:

**ΣΥΜΒΟΛΙΚΗ ΕΞ ΕΠΟΨΕΩΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ.** Τὸ βιβλίον τοῦτο ἀποτελεῖ τὸ πληρέστερον εἰς τὸ εἶδος τοῦ σύγγραμμα. Διὰ τῆς ἐκδόσεως τῆς «Συμβολικῆς» τοῦ ὁ Ἀνδρούτσος ἀνεγνωρίσθη ὁ ἐγκυρότερος θεολόγος τῆς Ὁρθοδόξου Ἀνατολῆς.

Σχ. 15 × 24. Σελ. 436. Ἦ δετ. 25, δεμ. εὐρὼ 30,00

**ΣΥΣΤΗΜΑ ΗΘΙΚΗΣ.** Ὁ συγγραφεὺς συνθέτει ἐπιτυχῶς τὰς φιλοσοφικὰς καὶ Χριστιανικὰς περὶ ἠθικῆς ἀντιλήψεις εἰς ἓν ἐνιαῖον καὶ ἁρμονικὸν ὅλον, οὕτως ὥστε τὸ βιβλίον τοῦτο νὰ ἀποτελεῖ ἀπαραίτητον βοήθημα διὰ πάντας τοὺς περὶ τὰ ἠθικὰ προβλήματα ἀσχολουμένους.

Σχ. 15 × 24. Σελ. 383. Δεμ. εὐρὼ 25,00

**ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ.** Πρόκειται διὰ ἔργον κλασσικόν, διότι εἶναι καθαρῶς περιγραφικὴ - νοολογικὴ - φιλοσοφικὴ ψυχολογία καὶ ὄχι πειραματικὴ.

Σελ. 415. Δεμ. εὐρὼ 30,00

**ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ.** Πολύτιμον ἀπὸ ἀπόψεως περιεκτικότητος, σαφηνείας καὶ ἀκριβείας. Καίτοι εὐσύνοπτον, ἐθεωρήθη καὶ ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν καὶ ἀπὸ τὴν ξένην κριτικὴν ὡς τὸ πλέον ἄρτιον καὶ μὲ ἀξιόλογον πληρότητα συνταγὴν ἔργον.

Σχῆμα 12 × 17,5. Σελ. 390. Δεμ. εὐρὼ 20,00

## ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΕΞ ΕΠΟΨΕΩΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΥ.

Τὸ πλέον ἐπίκαιρον βιβλίον διὰ τὴν σημερινὴν ἐποχὴν:

«... Ἡ «Ἐνορία» εἶχε ὑποδείξει τὴν ἀνάγκην τῆς ἐπανεκδόσεως τοῦ κλασσικοῦ τούτου ἔργου διὰ νὰ δυνηθοῦν τόσον οἱ κληρικοὶ ὅσον καὶ οἱ θεολόγοι τῆς σημερινῆς γενεᾶς νὰ σχηματίσουν ὑγιᾶ ἐκκλησιαστικὴν συνείδησιν καὶ νὰ συνειδητοποιήσουν τὰ μεγάλα καὶ ζέοντα ἐκκρεμῆ προβλήματα τῆς Ἐκκλησίας μας...» (Περιοδικὸν «Ἐνορία» ἀριθ. 364 ἔτος 1964).

Σχῆμα 15 × 24. Σελ. 114. Τιμᾶται ἄδετ. εὐρὼ 7,00

**ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ.** Τόμος Α' Ἐκκλησιολογικά. Περιέχει τὰς σποραδικῶς δημοσιευθείσας κατὰ καιροὺς λίαν ἀξιοπροσέκτους μονογραφίας τοῦ ἐπιφανοῦς καθηγητοῦ καὶ φιλοσόφου Χρ. Ἀνδρούτσου. Σχ. 15 × 24. Σελ. 207. Ἦ δετ. εὐρὼ 7 - δεμ. εὐρὼ 15,00

**ΜΕΛΕΤΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ.** Τόμος Β' Δογματικά - Τόμος Γ' Λόγοι καὶ Ἄρθρα. Εἰς τὰ ὡς ἄνω ἔργα πού κυκλοφοροῦν εἰς ἓνα τόμον περιλαμβάνονται καὶ αἱ περίφημοι «Δογματικὰ Μελέται» Α' καὶ Β' ὅπου ὁ σοφὸς καθηγητὴς ἀναπτύσσει σαφέστερον καὶ διεξοδικώτερον πολλὰ δογματικὰ ζητήματα. Ὁ ἴδιος εἰς τὰς παραδόσεις τοῦ ἐτόνιζεν ὅτι αὐταὶ ἀποτελοῦν οὐσιαστικὰ ὑπομνήματα τῆς Δογματικῆς του.

Σχῆμα 15 × 24. Σελ. 390. Δεμ. εὐρὼ 18,00

\* **Μητροπολίτου Καισαρείας Ἀμβροσίου (Σταυριανού):**

Αἱ οὐσιώδεις ἀλήθειαι τῆς Χριστιανικῆς θρησκείας κατὰ τὴν ἀποψιν τῆς Ἀνατολικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας (Κωνσταντινούπολις 1920). Ἄδ. εὐρῶ 20,00

Ἡ ἱερολογία τοῦ γάμου ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ ἐνάτου μέχρι τοῦ τέλους τοῦ δεκάτου ἔκτου αἰῶνος (Κων/πολις 1923) Ἄδ. εὐρῶ 32,00

\*

Φιλαρέτου Βαφείδου: Ἐκκλησιαστικὴ Ἱστορία. Τόμος Γ' - Ἀπὸ ἀλώσεως Κων/λεως 1453 μέχρι 1700. Κων/πολις 1912. Ἄδ. εὐρῶ 32,00

\*

Μητροπ. Πατρῶν Νικοδήμου: ΚΗΡΥΓΜΑΤΑ ΠΡΟΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΝ. Περιλαμβάνονται χριστιανικὰ μηνύματα καὶ σπουδαιότατα θέματα ἀγιογραφικὰ καὶ ἑορτολογικὰ, διὰ πάσας τὰς Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς χρησιμώτατα διὰ σύνθεσιν κηρυγμάτων ἢ ἐποικοδομητικὴν μελέτην. Δ. εἰς σχῆμα τσέπης. Ἔτος 1973 - 1974, ἕκαστον εὐρῶ 2,50

Π. Δημητροπούλου: Αἱ ΠΛΑΝΑΙ ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΤΟΥ ΙΕΧΩΒΑ. Τὸ βιβλίον τοῦτο δὲν εἶναι ἀπλῶς μόνον πολεμικὴ ἐναντίον τῶν πλανῶν τῶν Μαρτύρων τοῦ Ἰεχωβά, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἐπιτομὴ τῆς Δογματικῆς Ὁρθοδόξου διδασκαλίας περὶ Ἱερᾶς Παραδόσεως, περὶ Ἀγίας Τριάδος, περὶ ἀνθρώπου, περὶ ψυχῆς καὶ περὶ Ἐκκλησίας. Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 80. Τιμᾶται ἄδ. εὐρῶ 5,00

Morris West: ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΨΑΡΑ. Μυθιστόρημα μεγάλου ἐνδιαφέροντος τοῦ ὁποίου τὸ περιεχόμενον ἔγινε κινηματογραφικὴ ταινία. Μετεφράσθη εἰς 14 γλώσσας. Ἄδ. εὐρῶ 15,00

ΠΙΝΔΟΣ 1940. Ἀλήθειαι αἱ ὁποῖαι δὲν ἐγράφησαν. Ὑπὸ Ἀθαν. Γιαννακοπούλου, ὑποστρατήγου ἐ.ἀ. Εἶναι ἱστορικὴ - κριτικὴ μελέτη τῶν ἐπτὰ πρώτων ἡμερῶν τοῦ πολέμου τῆς Πίνδου καὶ ἀποκαλύπτει ἀγνώστους πτυχὰς τῶν ἱστορικῶν ἐκείνων γεγονότων. Περιλαμβάνει: Χάρτας κ.τ.λ. Σχῆμα 17,5 × 25. Σελ. 238. Ἄδ. εὐρῶ 12,00

ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ. Ἦτοι διάφοροι ὕμνοι ἀδόμενοι κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων, τοῦ ἁγίου Βασιλείου, τῶν Φώτων, τοῦ Λαζάρου, καὶ εἰς τὴν σταύρωσιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Εἶναι ἀνατύψεις παλαιᾶς ἐκδόσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως γιὰ νὰ μὴ σβῆσῃ ἀπὸ τὴν ἐθνικὴν μᾶς μνήμη μὰ ὥραία θρησκευτικὴ παράδοσις. Σχῆμα 14 × 20,5. Σελ. 24. Ἄδ. εὐρῶ 3,50

**Βιβλία ἄλλων ἐκδοτικῶν οἴκων**

\* Τὰ ἀναγραφόμενα βιβλία στὶς σελ. 32-39 εἶναι ξένες ἐκδόσεις καὶ διατίθενται μόνον λιανικῶς.

\* Οἱ ἀναγραφόμενες τιμές εἶναι ἀκριβῶς αὐτὲς τῶν τιμοκαταλόγων τοῦ κάθε ἐκδοτικοῦ οἴκου πού εὐθύνεται καὶ γιὰ ὁποιαδήποτε μελλοντικὴ ἀνατίμηση.

\* Ἐπίσης διαθέτουμε μεγάλη ποικιλία καὶ ἄλλων βιβλίων.

	€
Ἀπόστολος (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ. 32,00
Ἀπόστολος (ἔκδ. Φωτός),	δεμ. 28,00
Ἐνιαύσιος Στέφανος (Ἀπολυτίκια, Κοντάκια, Μεγαλυνάρια Γερασίμου Μοναχοῦ)	δεμ. 26,00
Εὐχολόγιον Μικρὸν (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ. 16,00
Εὐχολόγιον Μικρὸν (σχ. 10 × 14, ἔκδ. Σαλιβέρου),	δεμ. 9,00
Ἱερατικὸν (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ. 20,00
Ἱερατικὸν Μικρὸν (ἔκδ. Ἀπ. Διακ.), τόμ. Α' καὶ Β' ἕκαστ.	δεμ. 14,00
Ἱεροδιακονικόν.	δεμ. 15,00
Ἱερὸν Εὐαγγέλιον (σχῆμα μεγάλο, ἔκδ. Ἀπ. Διακ.),	χρυσόδ. 95,00
Ἱερὸν Εὐαγγέλιον (σχ. 12 × 17, ἔκδ. Ἀπ. Διακ.),	δεμ. 16,00
Ἱερὸν Εὐαγγέλιον (σχ. 14 × 21, ἔκδ. Ματθ. Λαγγῆ),	χρυσόδ. 22,00
Λειτουργία Ἀγίου Ἰακώβου Ἀδελφοθέου	ἄδ. 7,00
Μηναιὰ μεγάλη, τόμ. 12 (σχ. 25 × 35, ἔκδ. Ἀπ. Διακ.), ἕκ.	δεμ. 22,00
Μηναιὰ μικρά (σχ. 17 × 24, ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας), ἕκαστον	δεμ. 20,00
Μηναιὰ μικρά, τόμοι 12 (σχ. 17 × 24, ἔκδ. Φωτός), ἕκαστ.	δεμ. 20,00
Παρακλητικὴ (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας, σχ. μεγάλο 25 × 35),	δεμ. 37,00
Παρακλητικὴ (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας, σχ. μεσαῖο 17 × 24),	δεμ. 35,00
Παρακλητικὴ (ἔκδ. Φωτός, σχ. μεσαῖο 17 × 24),	δεμ. 32,00
Πεντηκοστάριον (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας, σχ. μεγάλο 25 × 35),	δεμ. 35,00
Πεντηκοστάριον (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας, σχ. μεσαῖο 17 × 24),	δεμ. 32,00
Πεντηκοστάριον (ἔκδ. Φωτός, σχ. μεσαῖο 17 × 24),	δεμ. 28,00
Προεστωτικόν (περιέχον ἅπαντα τῶ προεστώτῳ ἀνήκοντα)	δεμ. 15,00
Συλλειτουργικόν. Ἦτοι ἡ τάξις ἀναγνώστου καὶ ψάλτου,	δεμ. 15,00
Τετραεὐάγγελο τσέπης, (ἔκδ. Ματθ. Λαγγῆ)	χρυσόδ. 10,00
Τριώδιον (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας, σχ. μεγάλο 25 × 35),	δεμ. 25,00
Τριώδιον (σχ. μεσαῖο 17 × 24, ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	χρυσόδ. 15,00
Τριώδιον (ἔκδ. Φωτός, σχ. μεσαῖο 17 × 24),	δεμ. 38,00
Ψαλτήριον (σχ. 17 × 24, ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ. 14,00
Ψαλτήριον (ἔκδ. Περιβόλι Παναγίας)	δεμ. 16,00
Ὠρολόγιον τὸ Μέγα (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ. 28,00

Ώρολόγιον τὸ Μέγα (ἔκδ. Περιβόλι Παναγίας),	δεμ.	27,00
Ώρολόγιον τὸ Μέγα (ἔκδ. Σαλιβέρου),	δεμ.	23,00
Ώρολόγιον τὸ Μέγα (σχῆμα μικρό, ἔκδ. Περιβόλι),	δεμ.	16,00
Ώρολόγιον τὸ Μέγα (σχῆμα μικρό, ἔκδ. Φωτός),	δεμ.	15,00
Ἀκολουθία ὑπὲρ προστασίας τοῦ περιβάλλοντος	ἄδ.ετ.	7,00
Ἐπίσημοι Δοξολογίαὶ μεγάλων ἑορτῶν,	δεμ.	7,00
Ἀκολουθία: Μικροῦ Ἀγιασμοῦ, Ἀγ. Βαπτίσματος,		
Γάμου, Εὐχελαιίου, Νεκρώσιμος, Περιστατικά, ἕκαστ.	δεμ.	7,00
Ἀκολουθία Ἐγκαινίων Ἱεροῦ Ναοῦ,	δεμ.	7,00
Ἐγκόλπιον Ἀναγνώστου καὶ ψάλτου,	δεμ.	15,00
Ἅγιον Δωδεκαήμερον.	ἄδ.ετ.	8,00
Ἀκολουθία τοῦ Δεκαπενταγούστου,	ἄδ.ετ.	7,00
Μικρὸν Τυπικὸν 2013 (κατὰ τὸ Τυπικὸν τῆς Μ.Χ.Ε.),	δεμ.	10,00
Δίπτυχον τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος 2013	δεμ.	22,00
Ἡμερολόγιον Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, 2013	δεμ.	30,00
Γ. Βιολάκη, Τυπικὸν τῆς Μεγ. τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας	δεμ.	20,00
Οἰκονόμου Γεωργίου Ρήγα, Τυπικόν,	δεμ.	53,00
Οἰκονόμου Γεωργίου Ρήγα, Ζητήματα Τυπικοῦ	δεμ.	21,00
Ὁσίου Σάββα τοῦ ἡγιασμένου. Τυπικόν	δεμ.	65,00
Μέγας Ἱερὸς Συνέκδημος (ἔκδ. Φωτός),	δεμ.	20,00
Μέγας Ἱερὸς Συνέκδημος (ἔκδ. Παπαδημητρίου),	δεμ.	17,00
Μεγάλη Ἱερὰ Σύνοψις (σχ. 12 x 17, σελ. 1088, ἔκδ. Φωτός),	δεμ.	15,00
Ἱερὰ Σύνοψις (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ.	11,00
Μοναχοῦ Γερασίμου Μικραγιαννανίτου. Ἑβδομαδάριον,	δεμ.	16,00
Μοναχοῦ Γερασίμου Μικραγιαννανίτου. Θεοτοκάριον,	δεμ.	20,00
Προσευχητάριον τοῦ Χριστιανοῦ (ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ.	10,00
Προσευχητάριον τσέπης (ἔκδ. Ματθ. Λαγγῆ),	δεμ.	8,00
Μεγάλη Ἑβδομάς τσέπης, (ἔκδ. Φωτός),	δεμ.	7,00
Ἀκάθιστος Ὕμνος τσέπης, μὲ πλαστικὸ κάλυμμα,	δεμ.	4,00
Λειτουργικὸν (ἐγκόλπιον), Π. Τρεμπέλα	δεμ.	8,00
Μεγάλη Ἑβδομάς (κείμενον - ἔρμηνεία Ἀρχιμ.		
Ἐπιφ. Θεοδωρόπουλου),	δεμ.	13,00
Παλαιὰ Διαθήκη (κείμενον, ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ.	20,00
Παλ. Διαθήκη (κείμεν.-ἔρμ. Ἱ. Κολιτσάρα), τόμ. 5, ἕκαστ.	δεμ.	18,00
Παλαιὰ Διαθήκη (μεταφρασμένη στὴ δημοτικὴ, ἔκδ.		
Βιβλ. Ἐταιρίας Ἐγκριση Ἱερᾶς Συνόδου),	δεμ.	19,00
Παλαιὰ Διαθήκη (κείμενον - ἔρμην., σχόλια κλπ. ἔκδ.		
Σωτήρος) τόμ. 20. Διατίθενται καὶ χωριστὰ ἕκαστον	δεμ.	21,00
Ἀρχιμ. Ἰωὴλ Γιαννακοπούλου, Παλαιὰ Διαθήκη		
(κείμενο - ἔρμηνεία - σχόλια) τόμ. 9	δεμ.	180,00

Ἀρχιμ. Ἱ. Γιαννακοπούλου, Ἑρμηνεία Ἀποκαλύψεως	ἄδ.ετ.	8,00
Ἁγία Γραφή (μεταφρασμένη στὴ δημοτικὴ, ἔκδ. Βιβλ.		
Ἐταιρίας Ἐγκριση Ἱερᾶς Συνόδου),	δεμ.	26,00
Καينὴ Διαθήκη (κείμεν. - μετάφραση στὴ δημοτικὴ,		
ἔκδ. Βιβλ. Ἐταιρίας Ἐγκριση Ἱερᾶς Συνόδου),	δεμ.	13,00
Καينὴ Διαθήκη (κείμενον - ἔρμηνεία Π. Τρεμπέλα),	δεμ.	17,00
Καينὴ Διαθήκη (κείμενον - ἔρμηνεία Ἱ. Κολιτσάρα),	δεμ.	18,00
Καينὴ Διαθήκη (κείμεν. - μετάφραση ἔκδ. Ἀπ. Διακονίας),	δεμ.	10,00
Καينὴ Διαθήκη (τσέπης),	δεμ.	8,00
Ἐκλογάδιον, Ἀποστολικά καὶ Εὐαγγελικά ἀναγνώ-		
σματα τῶν Κυριακῶν καὶ ἑορτῶν	δεμ.	5,00
Ψαλτήριον μετὰ συντόμου ἔρμηνείας (Π. Τρεμπέλα),	δεμ.	10,00
Ψαλτήριον, μόνο κείμενο, σχῆμ. 10X14	δεμ.	8,00
Ταμεῖον Παλαιᾶς Διαθήκης (Concordance), τόμοι 2,	δεμ.	70,00
Ταμεῖον Καينῆς Διαθήκης (Concordance),	δεμ.	25,00
Μέγας Συναξαριστής, τόμοι 14, ἕκαστος	δεμ.	22,00
Κ. Τσολακίδη, Ἀγιολόγιο τῆς Ὁρθοδοξίας,	δεμ.	45,00
Συναξαριστής Νεομαρτύρων	δεμ.	50,00
Μέγας Εὐεργετινός (μετάφραση), τόμοι 4, ἕκαστος	δεμ.	23,00
Μέγας Εὐεργετινός (κείμεν. - μετάφρ.), τόμοι 4, ἕκαστος	δεμ.	22,00
Νικηφόρου Θεοτόκη, Κυριακοδρόμιον, τόμοι 4, ἕκαστ.	δεμ.	22,00
Φιλοκαλία τῶν Ἱερῶν Νηπτικῶν (μετάφραση) τόμοι 5, ἕκ.	δεμ.	23,00
Ἅγίου Νικοδήμου Ἀγιορείτου: Ἐξομολογητάριον	δεμ.	13,00
Ἑρμηνεία ἸΔ' ἐπιστολῶν τοῦ Ἀπ. Παύλου, τόμοι 3, ἕκ.	δεμ.	50,00
Ἑρμηνεία εἰς τὰς 7 καθολικὰς ἐπιστολάς,	δεμ.	50,00
Ἑορτοδρόμιον, τόμοι 3, ἕκαστος	δεμ.	20,00
Τὸ ἀπόδειπνον καὶ οἱ χαιρετισμοί,	ἄδ.ετ.	1,00
Ἀκολουθία τῆς μεταλήψεως,	ἄδ.ετ.	1,00
Ὁ Μέγας Κανὼν, Ἀγ. Ἀνδρέα Κρήτης (ἔκδ. Ἀπ. Διακ.)	ἄδ.ετ.	3,00
Φουντούλη Ἰωάν., Ἀπαντήσεις εἰς λειτουργικὰς ἀπορίας		
τόμ. 5 ἕκαστος	δεμ.	15,00
Ἔνας ἀσκητῆς Ἐπίσκοπος. Ὁσιος Νήφων (ἔκδ. Παρακλ.),	ἄδ.ετ.	9,00
Ἔσος Ἀνδρέας, Ὁ διὰ Χριστὸν Σαλὸς (ἔκδ. Παρακλ.),	ἄδ.ετ.	8,00
Ἄγιος Ἰωάννης τῆς Κροστάνδης (ἔκδ. Παρακλ.),	ἄδ.ετ.	10,00
Μικρὸς Εὐεργετινός (ἔκδ. Παρακλήτου),	δεμ.	24,00
Ἰωάννου Σιναΐτου, Κλίμαξ, (κείμεν.-μετάφρ., ἔκδ. Παρακλ.),	δεμ.	21,00
Ἰωάννου Σιναΐτου, Κλίμαξ, (μετάφρ., ἔκδ. Παρακλ.),	ἄδ.ετ.	13,00
Θεοδώρου Ἀν., Ἀπαντήσεις σὲ ἐρωτήματα δογματικά,	ἄδ.ετ.	15,00
Θεοδώρου Ἀν., Ἀπαντήσεις σὲ ἐρωτήματα σωτηριολογικά,	ἄδ.ετ.	15,00

Θεοδώρου Ἀν., Ἀπαντήσεις σέ ἐρωτήματα συμβολικά,	ἄδ. 15,00
Π. Τρεμπέλα, Δογματική Ὁρθοδ. Ἀνατ. Ἐκκλησίας, τόμ. 3 ἕκαστος	δεμ. 25,00
Μητρ. Αὐγ. Καντιώτη, Κοσμάς ὁ Αἰτωλός (Βίος, Διδαχαί, Προφητεῖαι)	ἄδ. 6,00
Γέροντος Παΐσιου, Α' Μέ πόνος καί ἀγάπη γιά τὸ σύγχρονο ἄνθρωπο,	δεμ. 12,00
Γέροντος Παΐσιου, Β' Πνευματική ἀφύπνιση	δεμ. 12,00
Γέροντος Παΐσιου, Γ' Πνευματικός ἀγώνας	δεμ. 12,00
Γέροντος Παΐσιου, Δ' Οἰκογενειακή ζωὴ	δεμ. 12,00
Γέροντος Παΐσιου, Ε' Πάθη καί ἀρετές	δεμ. 12,00
Γέροντος Παΐσιου, Ζ' Περὶ προσευχῆς	δεμ. 12,00
Ἰουστίνου Πόποβιτς, Ἀγ. Σεραφεῖμ τοῦ Σαρώφ, Βίος	ἄδ. 8,00
Τὰ Πρωτόκολλα τῶν σοφῶν τῆς Σιών	ἄδ. 6,00
Ἰουστίνου Πόποβιτς, Βίος καί πολιτεία τῶν Ἀγ. Σάββα καί Συμεών,	ἄδ. 9,00
Ἅγιος Θεόδωρος ὁ Συκκεαῖτης,	ἄδ. 10,00
Ὁ Ἅγιος Συμεών ὁ διὰ Χριστοῦ σαλός,	ἄδ. 8,00
Ὁ Ἀββᾶς Δανιὴλ τῆς Σκήτεως,	ἄδ. 6,00
Ἀρχιμ. Νικοδ. Παυλόπουλου, Ἄγιοδρόμιο (κηρύγματα)	ἄδ. 30,00
Ἀρχιμ. Δαμ. Καζανάκης, Ψελλίσματα (ὁμιλίες Κυριακῶν Εὐαγγελικῶν περικοπῶν)	ἄδ. 21,50
Ἀρχιμ. Δαμασκηνοῦ Καζανάκη, Ψελλίσματα (ὁμιλίες ἐπὶ τῶν Κυριακῶν Ἀποστολικῶν περικοπῶν)	ἄδ. 21,50
Μητρ. Ν. Σμύρνης Συμεών, Κηρύξατε. Ὁμιλίες Εὐαγγελίων	ἄδ. 13,00
Μητρ. Ν. Σμύρνης Συμεών, Οἱ Ἀπόστολοι τῶν Κυριακῶν,	ἄδ. 14,00
Ἄγιου Ἰωάννου τῆς Κροστάνδης, Ἡ ἐν Χριστῷ ζωὴ,	δεμ. 16,00
Εὐγ. Βουλγάρεως, Ἀδολεσχία Φιλόθεος, τόμ. 2 ἕκαστ.	ἄδ. 13,00
Ἡ τεχνική τῆς Ἄγιογραφίας,	δεμ. 47,00
Ἀρχιμ. Σωφρονίου, Ὁ Ἅγιος Σιλουανὸς ὁ Ἀθωνίτης,	δεμ. 26,00
Ἀρχιμ. Σωφρονίου, Περὶ προσευχῆς,	δεμ. 19,00
Ἀρχιμ. Σωφρονίου, Ὁσόμεθα τὸν Θεόν, καθὼς ἐστι	δεμ. 21,00
Π. Σερ. Ρόουζ, Ἡ ψυχὴ μετὰ τὸν θάνατο	ἄδ. 15,00
Ἀγ. Νικ. Καβάσιλα, Ἐρμηνεῖα Θείας Λειτουργίας,	ἄδ. 10,00
Ἄγιου Νικολάου Καβάσιλα, Ἡ Θεομήτωρ, Π. Νέλλα,	ἄδ. 13,00
Πανώτῃ Ἀριστ., Συνοδικὸν τῆς ἐν Ἑλλάδι Ἐκκλησίας,	δεμ. 35,00
Κώδιξ εἰδικῶν θεμάτων ἐκκλ. τάξεως καὶ ἐκκλ. ἐθιμοτυ- πίας κατὰ τὰ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς Ἑλλάδος ἰσχύοντα,	δεμ. 50,00
Ἀγαπίου Μοναχοῦ, Γεωπονικόν, Γιατροσόφια καὶ παλιᾶς συνταγές,	ἄδ. 10,00

N.P. Ioirich, Αἱ θεραπευτικαὶ ιδιότητες τοῦ μέλιτος,	ἄδ. 8,50
Ἀρχιμ. Εὐσεβίου Ματθοπούλου, Ὁ προορισμὸς τοῦ ἀνθρώπου,	16,00
Οἱ περιπέτειες ἐνὸς προσκυνητοῦ,	δεμ. 11,00
Βίος καὶ Διδαχαὶ Ὁσίου Κυρίλλου τοῦ Φιλιώτου,	δεμ. 22,00
Ἱερὰ λειψάνα ἁγίων τῆς καθ' ἡμᾶς Ἀνατολῆς στὴ Βενετία	ἄδ. 30,00
Ἀββᾶ Δωροθέου, Ἔργα Ἀσκητικά, (κειμ. - μετάφραση)	δεμ. 25,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Τὸ Γνώθι Σαῦτόν,	δεμ. 14,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Χριστολογία,	δεμ. 15,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Εὐαγγελικὴ Ἱστορία,	δεμ. 26,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Προσευχητάριον Κατανυκτικόν,	δεμ. 8,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Μελέτη ἱστορικὴ περὶ τοῦ Σχίσματος, τ. Α', Β'	δεμ. 30,00
Ἄγιου Νεκταρίου, Χριστιανικὴ Ἠθικὴ, Θεοφυλάκτου Ἀρχιεπ. Βουλγαρίας, Ἐρμηνεῖα εἰς τὰ τέσσερα Ἱ. Εὐαγγέλια, τόμ. Α', Β', ἕκαστος	ἄδ. 8,50
Μ. Σιώτου, Ἱστορία καὶ Θεολογία τῶν ἱερῶν εἰκόνων,	δεμ. 27,00
Π. Εὐδοκίμωφ, Ἡ πάλη μετὰ τὸ Θεό,	δεμ. 15,00
Π. Εὐδοκίμωφ, Ἡ προσευχὴ τῆς Ἀνατολ. Ἐκκλησίας,	ἄδ. 17,00
Θ. Χαμπάκη, Γεροντικόν. Σταλαγματιᾶς ἀπὸ τὴν πατερικὴ σοφία	δεμ. 10,00
Ἰποθήκες Ζωῆς, Ἀρχιμ. Ἐπιφανίου Θεοδοροπούλου,	ἄδ. 15,00
Μητρ. Παντελεήμονος Καρανικόλα. Θεομητορικὰ Προσωνύμια,	ἄδ. 6,00
Ἀρχιεπισκόπου Χριστοδούλου, Γρηγόριος ὁ Ε',	ἄδ. 5,00
P. Παπαδημητρίου, Ἡ ἐκκλησία στὸν Μακεδ. ἀγώνα	ἄδ. 25,00
Μητρ. Περγάμου, Ἰωάννου Ζηζιούλα Ἑλληνισμὸς καὶ Χριστιανισμὸς,	ἄδ. 8,00
Χρ. Γκότση, Ὁ Μυστικὸς κόσμος τῶν Βυζαντινῶν εἰκόνων, τόμ. 4, ἕκαστος	ἄδ. 12,00
Ἀρχιμ. Ἀνδρέου Ἄγιορείτου, Τὸ Ἅγιον Ὄρος,	ἄδ. 5,00
Κεμπησίου Θωμᾶ, Ἡ μίμηση τοῦ Χριστοῦ,	ἄδ. 14,00
Ἡ Βίβλος εἰκονογραφημένη, (ἔκδ. Μαλλιάρη)	δεμ. 7,00
Ἡ Βίβλος εἰκονογραφημένη, (B. Μουστάκη, ἔκδ. Σιδέρη),	δεμ. 30,00
Δαμασκηνοῦ Ἰωάννου, Ἐκδοσις ἀκριβῆς Ὁρθ. Πίστεως	δεμ. 25,00
Δαμασκηνοῦ Ἰωάννου, Κατὰ Μανιχαίων Διάλογος	δεμ. 26,00
Αἱ Ἐξομολογήσεις τοῦ Ἄγιου Αὐγουστίνου,	δεμ. 26,00
C. Bishop - D. Sordan, Ἡ ἱστορία Β' παγκοσμίου πολέμου	δεμ. 17,00
Ἐπισκ. Διονυσίου Ψαριανοῦ, Λόγος Παρακλήσεως,	ἄδ. 37,00
Π. Χρήστου, Ἑλληνικὴ Πατρολογία, τόμοι 5,	δεμ. 16,00
	δεμ. 163,00

Π. Χρήστου, Τὸ Ἅγιον Ὅρος, Ἱστορία, Τέχνη, Ζωή	δεμ.	46,00
Π. Χρήστου, Κύριλλος καὶ Μεθόδιος	ἄδ.ετ.	9,00
Βλ. Φειδᾶ, Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία τῆς Ρωσίας	ἄδ.ετ.	20,00
Γ. Μαυρομάτη, Ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ἰωάννη (κειμ. - μετ.),	δεμ.	15,00
Γιαννακοπούλου Κ., Ὁ Αὐτοκράτωρ Μιχαὴλ Παλαιολόγος καὶ ἡ Δύση,	ἄδ.ετ.	25,00
Στεφανίδου Β. Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία,	δεμ.	33,50
Γ. Μπαμπινιώτη, Λεξικὸ τῆς σύγχρονης ἑλλ. γλώσσας,	δεμ.	96,00
Γ. Μπαμπινιώτη, Λεξικὸ γιὰ τὸ σχολεῖο καὶ τὸ γραφεῖο	δεμ.	60,00
Γενναδίου Μ. Ἀραμπιτζόγλου, Μητροπολίτου Ἡλιουπόλεως καὶ Θειρῶν. Φώτειος Βιβλιοθήκη. Ἦτοι, ἐπίσημα καὶ ἰδιωτικά ἔγγραφα καὶ ἄλλα μνημεῖα σχετικὰ πρὸς τὴν ἱστορίαν τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριαρχείου. Τόμοι 2,	ἄδ.ετ.	47,00
Λουκᾶ Μπέλλου, Ἀλβανικά. Ἡ αἰ τρεῖς ζῶσαι διάλεκτοι τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας	ἄδ.ετ.	10,00
Ρωμανοῦ Μελωδοῦ, Ὑμνος (Ἀπόδοση Νέα Ἑλληνικά) Ἀρχιμ. Ἀνανίαν Κουστένην	δεμ.	61,00
Jean Claude Larcnet, Ἡ θεραπευτικὴ τῶν πνευματικῶν νοσημάτων. Εἰσαγωγή στὴν ἀσκητικὴ παράδοση τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, τόμ. Α΄-Β΄ ἕκαστος	ἄδ.ετ.	18,00
Τὸ πρόβλημα τῆς εὐθανασίας (ἔκδ. Ἀπ. Διακ.),	ἄδ.ετ.	12,00
Β. Τατάκη, Χριστιανικὴ καὶ Βυζαντινὴ Φιλοσοφία,	ἄδ.ετ.	10,00
Ἀγ. Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ, Ἡ Θεοτόκος,	ἄδ.ετ.	6,00
Παπαδοπούλου Στ., Ἡ ζωὴ ἐνὸς Μεγάλου, Μ. Βασίλειος	δεμ.	12,00
Μάρτη Νικ., Ἡ πλαστογράφηση ἱστορίας τῆς Μακεδονίας,	δεμ.	26,00
200 Βότανα καὶ οἱ θεραπευτικὲς τους ιδιότητες,	ἄδ.ετ.	30,00
Φ.Γ. Γιαγκιόζη, Θεσσαλονίκη, πατρίδα χωρὶς σύνορα,	δεμ.	27,00
Π.Β. Πάσχου. Ἔρωσ Ὁρθοδοξίας,	ἄδ.ετ.	13,00

### ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Χρυσάνθου τοῦ ἐκ Μαδύτων, Θεωρητικὸν Μέγα Βυζαντινῆς Μουσικῆς,	δεμ.	21,00
Ἀ. Εὐθυμιάδη, Μαθήματα βυζαντινῆς - ἐκκλ. μουσικῆς,	δεμ.	50,00
Ἰωαννίδης Δημ., Θεωρία τῆς Βυζαντινῆς μουσ. στὴν πράξη,	δεμ.	39,00
Γ. Κωνσταντίνου, Θεωρία καὶ πράξη τῆς ἐκκλ. Μουσ.,	δεμ.	24,00
Δ. Γ. Παναγιωτόπουλου, Θεωρία καὶ Πράξεις Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς,	δεμ.	15,00
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου, Ἑρμηνεῖα ἐξωτ. μουσικῆς,	ἄδ.ετ.	6,00
Οἰκονόμου Χαραλάμπους, Βυζαντινὴ μουσικὴ χορδῆ,	ἄδ.ετ.	16,00
Θεοδώρου Φωκαέως, Κρητῆς,	ἄδ.ετ.	12,00

Γ. Στάθη, Τὰ χειρόγρ. Βυζ. Μουσικῆς, τ. Α,Β,Γ, ἕκαστος ἄδ.ετ.	75,00
Γεωργ. Παπαδόπουλου, Συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορία τῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς,	δεμ. 36,00
Γεωργ. Παπαδόπουλου, Ἱστορικὴ ἐπισκόπηση τῆς βυζαντινῆς ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς,	δεμ. 19,00
Πέτρου Πελοποννησίου, Εἰρμολόγιο Καταβασίων καὶ Π. Βυζαντίου Εἰρμολόγιο σύντομον,	δεμ. 26,00
Πέτρου Ἐφεσίου, Ἀναστασιματάριον,	δεμ. 26,00
Πέτρου Πελοποννησίου, Δοξαστάριον,	δεμ. 30,00
Πέτρου Πελοποννησίου, Δοξαστικά,	δεμ. 21,00
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου, Εἰρμολόγιον Καλοφωνικόν,	δεμ. 21,00
Κ.Α. Ψάχου, Ἡ Λειτουργία,	δεμ. 20,00
Κ.Α. Ψάχου, Ἡ παρασημαντικὴ τῆς Βυζαντινῆς μουσικῆς,	ἄδ.ετ. 30,00
Κ.Α. Ψάχου, Τὸ Ὀκτώηχο Σύστημα Βυζ. Μουσικῆς,	δεμ. 24,00
Κων. Πρίγγου, Μουσικὴ Κυψέλη, τόμ. Α΄, (μὲ 2 CD),	δεμ. 20,00
Κων. Πρίγγου, Μουσικὴ Κυψέλη, τόμ. Β΄, (μὲ 2 CD),	δεμ. 20,00
Κων. Πρίγγου, Θεία Λειτουργία, (μὲ 2 CD),	δεμ. 20,00
Κων. Πρίγγου, Ἀναστασιματάριον, (μὲ 2 CD),	δεμ. 35,00
Κων. Πρίγγου, Ἀγία καὶ Μεγ. ἑβδομάδα, (μὲ 2 CD),	δεμ. 20,00
Γ. Πρωγάκη, Μουσικὴ Συλλογὴ, τόμ. Α΄, Ἑσπερινός,	δεμ. 21,00
Γ. Πρωγάκη, Μουσικὴ Συλλογὴ, τόμ. Β΄, Ὁρθρος,	δεμ. 22,50
Γ. Πρωγάκη, Μουσικὴ Συλλογὴ, τόμ. Γ΄, Θ. Λειτουργία,	δεμ. 24,50
Μ. Χατζηθανασίου, Μουσικὴ Ζωοδόχος Πηγὴ,	δεμ. 25,00
Στεφάνου Λαμπαδαρίου, Μουσικὴ Κυψέλη, τόμ. Α΄, Β΄, Γ΄, (ἔκδ. I.M. Γρηγορίου), ἕκαστος τόμος,	δεμ. 26,00
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος, Δοξαστάριον Ἀποστίχων,	δεμ. 32,00
Ἰακώβου Πρωτοψάλτου, Δοξαστάριον, τόμ. Α΄ - Β΄, ἕκαστ.	δεμ. 26,00
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου, Δοξαστάριον, τόμ. Α΄,	δεμ. 24,50
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου, Δοξαστάριον, τόμ. Β΄,	δεμ. 23,50
Παϊκόπουλος Δημ., Θεία Λειτουργία,	δεμ. 55,00
Παϊκόπουλος Δημ., Πανδέκτης, Ἑσπερινός - Ὁρθρος,	δεμ. 25,00
Ἀθ. Καραμάνη 1) Ἑσπερινός, 2) Ὁρθρος, 3) Θ. Λειτουργία, 4) Τριώδιον - Πεντηκοστάριον, 5) Μ. Ἑβδομάδα, 6) Μηνολόγιο Α΄, 7) Μηνολόγιο Β΄, ἕκαστον	δεμ. 30,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Ἑσπερινός - Ἑορτολόγιον,	ἄδ.ετ. 32,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Ὁρθρος,	δεμ. 37,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Θεία Λειτουργία,	ἄδ.ετ. 30,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Μεγάλῃ Ἑβδομάδα,	ἄδ.ετ. 30,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Τριώδιον,	δεμ. 37,00
Χρυσ. Θεοδοσοπούλου, Πεντηκοστάριον,	δεμ. 32,00

Ἀναστασιματάριον (Πέτρου Λαμπ. Ἰω. Πρωτ.) (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	20,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Α΄ Ἑσπερινός, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	16,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Β΄ Ὁρθρος, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	16,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Γ΄ Εἰρμολόγιον, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	17,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Δ΄ Θ. Λειτουργία, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	17,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Ε΄ Α΄ Μηναιόν, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	17,00
Μουσικὸς Πανδέκτης ΣΤ΄ Β΄ Μηναιόν, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	17,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Ζ΄ Τριώδιον, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	16,00
Μουσικὸς Πανδέκτης Η΄ Πεντηκοστάριον, (ἐκδ. Ζωῆς)	δεμ.	16,00
Ἄγγελικὸς χορὸς Α΄ Ἑσπερινός,	δεμ.	22,00
Ἄγγελικὸς χορὸς Β΄ Ὁρθρος,	δεμ.	22,00
Ἄγγελικὸς χορὸς Γ΄ Πολυέλεοι,	δεμ.	22,00
Ἄγγελικὸς χορὸς Δ΄ Θεία Λειτουργία,	δεμ.	22,00
Ἄγγελικὸς χορὸς Ε΄ Κοινωνικά,	δεμ.	22,00
Ψαλτήριον Τερπνόν,	δεμ.	31,00
Ἑμμ. Φαρλέκα, Τριώδιον,	ἄδ.ετ.	31,00
Ἑμμ. Φαρλέκα, Πεντηκοστάριον,	δεμ.	31,00
Ἑμμ. Φαρλέκα, Μεγάλη ἐβδομάδα,	δεμ.	31,00
Ἑμμ. Φαρλέκα, Ἀκάθιστος ὕμνος,	ἄδ.ετ.	8,00
Δημ. Κιφιώτου, Ἱεροτελεστικὸ τεῦχος,	δεμ.	18,00
Χριστοδ. Γεωργιάδη, Κεσσανιέως Δοκίμιον Ἐκκλ. Μελῶν,	δεμ.	22,00
Φιλοξένους Κ. Λεξικὸν Ἑλλην. Ἐκκλ. Μουσικῆς,	ἄδ.ετ.	19,00
Μαρατσώλα Δ., Δοξολογία (κατ' ἦχον σύντομοι - ἀργαί)	ἄδ.ετ.	18,00
Κλέντου Ν. Μουσικὸν Δεκαπενταυγούστου,	δεμ.	52,00
Ἀνδρέου Μοναχοῦ, Ἱερά ἄσματα Θείας Λειτουργίας,	ἄδ.ετ.	15,00
Ἀνδρέου Μοναχοῦ, Ὁ Ὁρθρος,	δεμ.	20,00
Νεκταρίου Μοναχοῦ, Καλλίφωνος ἀηδῶν,	ἄδ.ετ.	11,50
Νεκταρίου Μοναχοῦ, Μουσικὸς Θησαυρὸς Λειτουργίας, τόμ. Α΄-Β΄, ἕκαστος	ἄδ.ετ.	11,50
Νεκταρίου Μοναχοῦ, Μουσ. Θησαυρὸς τοῦ Ἑσπερινοῦ,	ἄδ.ετ.	11,50
Ἀντωνίου Σιγάλα, Συλλογὴ ἐθνικῶν ἀσμάτων,	ἄδ.ετ.	21,00
Θεοδώρου Παράσχου Φωκαέως, Πανδώρα,	ἄδ.ετ.	18,00
Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος, Εὐτέρπη	ἄδ.ετ.	16,00
Πέτρου Πελοποννησίου, Ἀναστασιματάριον,	δεμ.	40,00
Μουσικὸς Πανδέκτης, τόμ. Α΄, Ἑσπερινός	δεμ.	26,00
Μουσικὸς Πανδέκτης, Μαθηματάριον, τόμ. Γ΄	δεμ.	31,00
Μουσικὸς Πανδέκτης, Θεία Λειτουργία, τόμ. Δ΄	δεμ.	42,00
Γεωργ. Χατζηθεοδώρου, Βυζαντινὴ Λειτουργία,	δεμ.	27,00
Π. Φορτωμά, Ἀπάνθισμα Συντετμημένων μελῶν Ἑσπερινοῦ - Ὁρθρου - Θ. Λειτουργίας,	δεμ.	40,00

Γ. ΡΑΛΛΗ καὶ Μ. ΠΟΤΛΗ

## ΣΥΝΤΑΓΜΑ

## ΤΩΝ ΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΙΕΡΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ

*Εἰσαγωγή Ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου*

Τὸ μνημειῶδες ἐξάτομον «Σύνταγμα τῶν ἱερῶν κανόνων» τῶν Γ. Ράλλη καὶ Μ. Ποτλή (α΄ ἔκδοσις: 1852-1859) ἀποτελεῖ τὴν μεγαλυτέραν, πληρεστέραν καὶ ἐγκυροτέραν συλλογὴν κανόνων καὶ ἐκκλησιαστικῶν νόμων τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας. Περιλαμβάνει τὸν σπουδαιότατον «Νομοκάνονα εἰς 14 τίτλους» καὶ τὴν πλήρη συλλογὴν ὄλων τῶν ἱερῶν κανόνων, ὅπως ὠλοκληρώθησαν ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Φωτίου κατὰ τὸ 883, μαζί μὲ τὰς πλήρεις ἐρμηνείας τῶν μεγάλων κανονολόγων τοῦ 12ου αἰῶνος, Ἀριστηνοῦ, Ζωναρᾶ καὶ Βαλσαμώνος, τὸ χρησιμώτατον ἀλφαβητικὸν «Σύνταγμα» τοῦ Βλαστάρεως, τοῦ ἔτους 1335, καθὼς καὶ πολυαριθμοὺς αὐτοκρατορικὰς καὶ πατριαρχικὰς διατάξεις, πραγματείας βυζαντινῶν κανονολόγων, ἀλλὰ καὶ ἄλλα σπουδαιότατα περὶ τῆς Ἐκκλησίας κείμενα, μέχρι καὶ τοῦ ἔτους 1855. Τὸ ἔργον εἶχε τυπωθῆ μὲ ἐγκρισιν καὶ ἐπαίνους τοῦ Οἴκουμενικοῦ Πατριαρχείου καὶ τῆς μόλις τότε (1850) ἀνακηρυχθείσης αὐτοκεφάλου Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ἡ δὲ ἀνεκτίμητος ἀξία του ἀνεγνωρίσθη ὑπὸ τοῦ συνόλου τῶν λοιπῶν Ὁρθοδόξων Ἐκκλησιῶν καὶ ὑπὸ ὄλων τῶν ἐπιφανῶν κανονολόγων.

Ἡ παρούσα νέα ἔκδοσις περιέχει ἐπὶ πλέον καὶ ἐκτενῆ (195 σελίδων) **Εἰσαγωγὴν ὑπὸ ἀρχιμ. Εἰρηναίου Δεληδήμου**, ὅπου ἐξετάζονται τὸ ἀληθές νόημα τῶν ἱερῶν κανόνων, ἡ διαφορὰ τῶν ἀπὸ τοῦ νόμου, ἡ «οἰκονομία» καὶ οἱ κίνδυνοι ἐκ τῆς «νομικῆς νοοτροπίας» (ἡ ὁποία ἐκφράζει ὄχι τὸ πνεῦμα τοῦ Χριστοῦ, ἀλλὰ τὸ πνεῦμα τῶν σταυρωτῶν του, ὄχι τὴν παράδοσιν τῶν Ἁγίων, ἀλλὰ τὴν πρᾶξιν τοῦ Δυτικοῦ Μεσαίωρος). Προβάλλονται σπουδαιότατα ἀλλὰ ἐλάχιστα γνωστὰ διδαχὰ Ἁγίων (ὅπως τοῦ Θεοδώρου Στουδίτου καὶ τοῦ Μεγάλου Φωτίου) καὶ παρουσιάζονται νέα χρονολογικά, βιογραφικὰ καὶ ἄλλα στοιχεῖα περὶ τῶν μεγάλων βυζαντινῶν κανονολόγων, καθὼς καὶ διάφορα ἄλλα ἰδιαίτερον θεολογικοῦ ἐνδιαφέροντος θέματα.

Τόμοι ἕξι. Σελ. 3745. Σχ. 17,5 × 25. Δεμένοι εὐρῶ 180.